

Nastavnica/nastavnik	Predmeti/teme
Odsjek za hrvatski jezik i književnost	
prof. dr. sc. Marko Dragić	Hrvatska usmena književnost Hrvatska barokna književnost Mitovi, predaje i legende Hrvatska tradicijska kultura u europskom kontekstu Povijesne predaje Književnost i zbilja
prof. dr. sc. Boris Škvorc	Teorija književnosti Interpretacije književnih tekstova Metodološki utemeljeni pristupi književnim tekstovima Krleža i Andrić Književnost i novi mediji
izv. prof. dr. sc. Gordana Galić Kakkonen	Književnost i globalizacijski trendovi Komparativistička istraživanja Istok i zapad u književnosti Književni kanon Svjetska književnost i prevođenje Književne škole i pravci u Europi
izv. prof. dr. sc. Jagoda Granić	Teorijska i primijenjena lingvistika Sociolingvistika Interkulturalna pragmatika i komunikacija Semantika i pragmatika Antropologijska semantika Antička i suvremena retorika
izv. prof. dr. sc. Katarina Lozić Knezović	Onomastička istraživanja Leksikologija Leksikografija Hrvatsko srednjovjekovlje Hrvatsko glagoljaštvo Hrvatski crkvenoslavenski jezik Hrvatski jezik i njegove norme
izv. prof. dr. sc. Jadranka Nemeth Jajić	Metodika nastave hrvatskoga jezika Metodika nastave književnosti Hrvatski jezik u projektnoj nastavi
izv. prof. dr. sc. Anita Runjić Stoilova	Fonetika i fonologija (naglasci, asimilacije, govorne vrednote, distinktivna obilježja, govorni poremećaji...) Ortoepija (standardni i organski idiom/i) Splitski govor (povijesni pregled, istraživanja splitskog jezika/govora na različitim korpusima) Stilistika (lingvostilističke analize, kontrastivne stilističke analize tekstova na različitim jezicima) (Kritička) analiza diskursa (teorijski radovi, istraživački radovi - analize različitih diskursa: razgovornog, razrednog, političkog, medijskog i sl.) Govor i masovni mediji (jezik, verbalna i neverbalna komunikacija u medijima, istraživanja/prikazi

	<p>različitih medijskih žanrova) Govorništvo (teorijski pregledi i retoričke analize)</p>
<p>izv. prof. dr. sc. Marijana Tomelić Ćurlin</p>	<p>Dijalektološka i jezičnopovijesna istraživanja Fonološki, morfološki, sintaktički i leksički opisi hrvatskih govora: analiza i usporedba Grafijska, pravopisna i jezična rješenja iz starih rukopisnih zbirki tekstova Starije hrvatsko jezikoslovlje Teme i dileme filoloških škola u drugoj polovici 19. stoljeća Splitski govor u sinkroniji i dijakroniji – jezične analize</p>
<p>doc. dr. sc. Lucijana Armanda Šundov</p>	<p>Novija hrvatska književnost Povijest hrvatske književnosti Komparativna književnost Fantastična književnost Hrvatski povijesni roman Žensko pismo Književnost za mladež Egzistencijalistički roman Razdoblje moderne u hrvatskoj književnosti</p>
<p>doc. dr. sc. Tanja Brešan Ančić</p>	<p>Sintaksa hrvatskoga jezika (sinkronija i dijakronija) Jezik i standardizacijski procesi Norma i kodifikacija Morfologija hrvatskoga jezika (sinkronija i dijakronija) Tvorba riječi u hrvatskome jeziku</p>
<p>doc. dr. sc. Eni Buljubašić</p>	<p>Stilistika Kulturalni studiji Analiza diskursa</p>
<p>Helena Burić, viši predavač</p>	<p>Kognitivna lingvistika Kognitivna gramatika</p>
<p>dr. sc. Josipa Korljan Bešlić, viša lektorica</p>	<p>Poučavanje inojezičnoga hrvatskog Normativni problemi hrvatskoga standardnog jezika</p>
<p>dr. sc. Josip Lasić, viši lektor</p>	<p>Hrvatski kao ini jezik (drugi, strani, nasljedni, predački) Etnolingvistički aspekti u govorima nemorskoga dijela Srednje Dalmacije Medijska kultura (film, televizija, radio....)</p>
<p>dr. sc. Nikola Sunara, asistent</p>	<p>Nematerijalna kulturna baština Hrvatska usmena književnost Interferencija usmene i pisane književnosti</p>