



SVEUČILIŠTE U SPLITU

FILOZOFSKI FAKULTET

PRIJEDLOG STUDIJSKOG PROGRAMA

Sveučilišni diplomski studij Sociologija (jednopedmetni)

SPLIT, ožujak, 2024.

OSNOVNE INFORMACIJE O VISOKOM UČILIŠTU

<i>Naziv visokog učilišta</i>	Filozofski fakultet u Splitu
<i>Adresa</i>	Poljička cesta 35, 21000 Split
<i>OIB</i>	98004523293
<i>E-mail adresa</i>	dekanat@ffst.hr
<i>Web stranica</i>	https://www.ffst.unist.hr/

OPĆE INFORMACIJE O STUDIJSKOM PROGRAMU

<i>Naziv studijskoga programa</i>	Sveučilišni diplomski studij Sociologija (jednopedmetni)		
<i>Nositelj studijskoga programa</i>	Sveučilište u Splitu		
<i>Izvoditelj/i studijskoga programa</i>	Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet		
<i>Vrsta studijskoga programa</i>	Stručni studijski program <input type="checkbox"/>	Sveučilišni studijski program <input checked="" type="checkbox"/>	
<i>Razina studijskoga programa</i>	Prijediplomski <input type="checkbox"/>	Diplomski <input checked="" type="checkbox"/>	Integrirani <input type="checkbox"/>
	Doktorski <input type="checkbox"/>		Specijalistički <input type="checkbox"/>
<i>Razina HKO-a/EQF-a/QF-EHEA</i>	HKO 7.1.sv EQF 7		
<i>Znanstveno ili umjetničko područje i polje studija</i>	društvene znanosti; sociologija		
<i>Prema klasifikaciji ISCED FoET</i>			
<i>Trajanje studija (broj semestara, godina)</i>	4 semestra, 2 godine		

<i>Broj ECTS bodova koji se stječu završetkom studija</i>	120
<i>Akademski ili stručni naziv, odnosno akademski stupanj koji se stječe završetkom studija</i>	sveučilišni/a magistar/magistra sociologije (univ.mag.soc.)
<i>Jezik izvođenja studija</i>	hrvatski jezik
<i>Mjesto izvođenja studija</i>	Split
<i>Način izvođenja studija (klasično, hibridno, online)</i>	klasični
<i>Upisna kvota (za studente u redovitom i u izvanrednom statusu)</i>	25 – redoviti status

1. UVOD

1.1. Analiza usklađenosti studija sa strateškim ciljevima visokog učilišta

Sveučilišni diplomski studijski program Sociologija usklađen je sa strateškim dokumentima Filozofskog fakulteta u Splitu, *Razvojnom strategijom Filozofskog fakulteta u Splitu 2021. – 2025. godine, Strateškim programom znanstvenih istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu za razdoblje 2021. – 2025. te Akcijskim planom Filozofskog fakulteta u Splitu (2022. – 2027.)*.

Sveučilišni diplomski studij Sociologija (jednoprjedmetni) (u daljnjem tekstu studij Sociologija) pokrenut je 2007. godine što je potaknuto kompleksnim društvenim problemima i sve bržim društvenim promjenama. Uloga sociologa¹ posebno je važna u razumijevanju i tumačenju suvremenih društvenih promjena, procesa i fenomena. Također, sociolog je važan dionik u stručnim i interdisciplinarnim timovima koji će iz perspektive sociologije dati doprinos cjelovitom sagledavanju društvenih pitanja. Studij Sociologija osigurava osposobljavanje sociologa koji će odgovarati potrebama tržišta rada te stručno obavljati širok raspon profesionalnih zadataka i poslova. Na studiju Sociologija obrazuju se magistri struke u području društvenih znanosti koji će se kompetentno snalaziti na tržištu rada, profilirati u stručnjake u svojim područjima i kontinuirano u svojem profesionalnom radu promicati temeljne društvene i humanističke vrijednosti. U okviru svoje profesije, magistar sociologije je stoga kompetentan u prepoznavanju, istraživanju, analizi i interpretaciji društvenih problema, a njegova uloga prepoznatljiva je i u predlaganju poboljšanja i rješenja.

Sveučilišni diplomski studij Sociologija sadržajno slijedi sveučilišni prijediplomski studij Sociologija na način da se stečena metodološka, istraživačka i analitička znanja proširuju kolegijima metodološke i istraživačke orijentacije koji pružaju znanja i kompetencije za pripremu i realizaciju kvantitativnih i kvalitativnih socioloških istraživanja. U toj su funkciji osobito kolegiji Sociološka istraživačka radionica 7-9, Istraživački rad 3-5 i Individualni rad studenta/ice koji su prilagođeni znanstvenim i istraživačkim interesima pojedinog studenta. Unutar ovih kolegija naglasak je na suradnji nastavnika i studenata čija sinergija u konačnici doprinosi cjelovitom osnaživanju Filozofskog fakulteta u Splitu kao institucije i jačanju njegove znanstvene pozicije. U tom smislu, studij Sociologija odgovara ciljevima strateškog područja *Znanost i istraživanje (Razvojna strategija Filozofskog fakulteta u Splitu 2021. – 2025.)*

Tijekom godina, studijski program se na diplomskoj razini na studiju Sociologija kontinuirano osuvremenjuje što je u skladu s ciljevima strateškog područja *Studijski program, nastava i studenati (Razvojna strategija Filozofskog fakulteta u Splitu 2021. – 2025.)*. U skladu s ciljevima navedenog strateškog područja jesu i sudjelovanje nastavnika i studenata u programima razmjene (ERASMUS, CEEPUS). Ujedno tako, studenti na studiju Sociologija uključeni su u rad studentskih udruga i časopisa te su aktivni u Studentskom zboru Filozofskog fakulteta u Splitu.

Temeljem stečenih znanja i iskustava ovako koncipiran studij Sociologija osposobljava buduće magistre sociologije za kompetentni stručni i profesionalni rad. Ujedno tako, osigurava i kompetencije potrebne za nastavak obrazovanja i usavršavanje na poslijediplomskim studijima u Hrvatskoj i inozemstvu.

S obzirom da su sociolozi u svom radu orijentirani na društvene fenomene, njihova se djelatnost fokusira kako na širu zajednicu i društvo, tako i na lokalnu zajednicu, s kojom i u kojoj se ostvaruju različiti oblici komunikacije i aktivnosti. S obzirom na važnost lokalne zajednice u suvremenom društvu, pokazuje se i potreba za intervencijom stručnjaka društvenog profila, koji će biti angažirani na cjelokupnom napretku i razvitku lokalnog područja. Odsjek za sociologiju njeguje suradnju s lokalnom zajednicom grada Splita i Splitsko-dalmatinske županije te je u suradnji s nizom udruga, u kojima studenti sociologije, volontiraju, surađuju na projektima ili realiziraju svoja istraživanja koja rade u okviru kolegija studija. Osnaživanje suradnje s udrugama na lokalnom području *Razvojna strategija Filozofskog fakulteta u Splitu 2021. – 2025.* ističe kao snagu Fakulteta. Zahvaljujući takvoj orijentaciji i angažmanu, studenti studija Sociologija se u udrugama uspješno zapošljavaju ili ih po završetku studija i sami osnivaju zahvaljujući stečenim

¹ Pojmovi koji imaju rodno značenje koriste se neutralno i odnose se jednako na muški i ženski rod.

znanjima. Studij Sociologija time razvija i unapređuje suradnju s okruženjem u raznim obrazovnim aspektima. Obrazujući stručnjake koji će raditi na unapređenju i razvoju lokalnog područja u različitim oblicima, kao i suradnjom s akterima lokalne sredine, studij Sociologija ispunjava društvenu odgovornost unutar svojeg okruženja.

Brojne lokalne institucije kao što su lokalna samouprava, gospodarski subjekti, organizacije civilnog društva i sl. iskazale su svoj interes prilikom pokretanja studija Sociologija. Ovim je vidljivo zanimanje za stručnjacima s navedenim znanjima i kompetencijama. Unutar proteklog razdoblja ostvarile su se brojne partnerske suradnje kroz različite stručne aktivnosti kojima se ostvaruju ciljevi strateškog područja *Fakultet u svome okruženju (Razvojna strategija Filozofskog fakulteta u Splitu 2021. – 2025.)*. Nastavak suradnje izvan znanstvenog obrazovnog sustava s domaćim gospodarskim subjektima, organizacijama civilnog društva te strukovnim organizacijama u zemlji i inozemstvu predstavlja važan cilj budućeg razvoja studija Sociologija.

Studij Sociologija u potpunosti je usklađen sa zahtjevima strukovnih udruženja. U prvom redu sa zahtjevima *Hrvatskog sociološkog društva* u čijem su članstvu nastavnici kao i brojni studenti. U Splitu od 2006. godine djeluje i podružnica HSD-a koja je tematski i sadržajno usmjerena kako na promociju sociološke struke tako i na afirmaciju društvenih tema ne samo iz uskog disciplinarnog područja već i na one važne za širu lokalnu zajednicu. U tome je smislu otvorena za svu zainteresiranu javnost. *Hrvatsko sociološko društvo* naglašava važnost unaprijeđena i zaštite interesa sociologije kao struke i sociologa kao stručnjaka kao i brigu za unaprijeđenjem sociološke izobrazbe na visokoškolskoj razini, a što se njeguje na studiju Sociologija.

Važan razlog realiziranja studija Sociologija je i interes prvostupnika sociologije koji su svoje obrazovanje stekli na Filozofskom fakultetu u Splitu, kao i na drugim sveučilišnim prijediplomskim studijima sociologije. Motiviranost za upis na studij Sociologija pokazuju i prvostupnici s drugih visokih učilišta u Hrvatskoj. Interes se očituje i među studentima iz inozemstva koji kroz programe mobilnosti izabiru brojne kolegije tijekom svoga studijskoga boravka na Sveučilištu u Splitu. O kvaliteti studija Sociologija govore i visoke ocjene u vrednovanju kvalitete nastavnika i studijskog programa koje se provodi u okviru Centra za kvalitetu Sveučilišta u Splitu.

1.2. Analiza minimalnih institucionalnih pretpostavki za usporedivost predloženih studijskih programa sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije

Institucionalne pretpostavke za usporedivost studija Sociologija sa srodnim akreditiranim studijskim programima u Republici Hrvatskoj i u zemljama Europske unije ispunjene su sukladno zakonskoj regulativi (Zakon o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti, https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_10_119_1834.html; Zakon o osiguravanju kvalitete u visokom obrazovanju i znanosti, https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_12_151_2330.html) te sveučilišnim (<https://www.unist.hr/ustroj-sustava-osiguravanja-kvalitete/15538>) i institucionalnim dokumentima (https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta). Predloženi Program usklađen je s općom strategijom razvoja, akcijskim planovima i drugim dokumentima Filozofskog fakulteta u Splitu. Unaprijeđenja, izmjene i dopune elaborata temeljene su na razvojnim dokumentima Filozofskog fakulteta u Splitu koji su u tom razdoblju bili aktualni i relevantni (svi navedeni dokumenti dostupni su na mrežnoj stranici Fakulteta: https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/stratgije), dok se sadašnje izmjene i dopune rade sukladno novim aktualnim i relevantnim dokumentima (*Razvojna strategija Filozofskog fakulteta 2021. - 2025.*, *Akcijski plan Filozofskog fakulteta u Splitu 2022. - 2027.*, *Akcijski plan Filozofskog fakulteta u Splitu 2023.*) (svi navedeni dokumenti dostupni su na mrežnoj stranici Fakulteta: https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/stratgije).

Predloženi Program usporediv je s različitim programima diplomskih studija sociologije u Republici Hrvatskoj (npr. <http://www.fzq.unizg.hr/socio/>) kao i s programima u inozemstvu (npr. <https://www.eur.nl/en/research-master/sociology-culture-media-and-arts/programme-overview>; <https://www.su.se/english/search-courses-and-programmes/ssoco-1.411410?open-collapse-boxes=program-detail>; https://www.lse.ac.uk/study-at-lse/Graduate/degree-programmes-2024/MSc-Sociology?_gl=1*11cz1c3*_ga*MTUxOTU2NTM5Ni4xNzA3NzIxOTYx*_ga_LWTEVFESYX*MTcwNzc

[yOTg3NC4yLjEuMTcwNzczMDA4NC41Ny4wLjA](#)) i to s obzirom na predloženu koncepciju studijskog programa, sadržajnu i organizacijsku komponentu, dinamiku studiranja, mobilnost studenata i obveznih ECTS bodova. S druge strane, posebna vrijednost sveučilišnog diplomskog studija Sociologija očituje se u koncepciji studija istraživačke i metodološke orijentacije čime se programski razlikuje od postojećih studija u Hrvatskoj. Studijski program posjeduje mehanizme uključivanja studenata u nastavne baze i povezivanja s tržištem rada u okviru izbornog kolegija Stručna praksa u nastavnoj bazi. O važnosti i kvaliteti takvog pristupa idu u prilog i iskustva studenata zaposlenih u nekoj od nastavnih baza Fakulteta po završetku studija. Lista nastavnih baza dostupna je na: https://www.ffst.unist.hr/download/repository/Pravilnik_o_nastavnim_bazama_FF_u_Splitu%5B2%5D.pdf; https://www.ffst.unist.hr/studiji/nastavne_baze).

Studijski program ima definirane i objavljene standarde i propise za provjeru stečenih ishoda učenja (ispitni postupci), uključujući metode provjere, osiguranja kvalitete, nepristranosti, transparentnosti, postupaka u slučajevima žalbi i drugim relevantnim područjima. Standardi i propisi provjere stečenih ishoda učenja definirani su silabom svakog kolegija u rubrikama *Obveze studenata*, *Praćenje rada studenata* i *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu*, dok su detaljne smjernice i upute za svaki element vrednovanja navedene u repozitoriju kolegija. Osiguranje kvalitete na razini studijskog programa i kolegija definirano je u rubrici *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* na temelju:

- Standarda i smjernica za osiguravanje kvalitete na Europskom prostoru visokog obrazovanja (<https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Standardi%20i%20smjernice%20za%20osiguravanje%20kvalitete%20u%20europskom%20prostoru%20visokog%20obrazovanja.pdf>),
- Politike kvalitete Sveučilišta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika%20kvalitete_svibanj%202023..pdf),
- Politike kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Politika-kvalitete-Filozofskog-fakulteta-u-Splitu_2019..pdf),
- Pravilnika o sustavu osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik%20o%20sustavu%20osiguravanja%20kvalitete_svibanj%202023..pdf),
- Pravilnika o sustavu osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu (<https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik%20o%20sustavu%20osiguravanja%20kvalitete-procisceni%20tekst.pdf>),
- Priručnika osiguravanja kvalitete Sveučilišta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Sveuciliste%20%20Prirucnik%20sustava%20osiguravanja%20kvalitete_final_22032018.pdf),
- Priručnika osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta u Splitu (<https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Prijedlog%20Prirucnika%20kvalitete%20FFST%202021.pdf>),
- Pravilnika o studiranju Sveučilišta u Splitu (<https://www.ffst.unist.hr/images/50023366/Pravilnik%20o%20studiranju%20Sveucilista%20u%20Splitu.pdf>),
- Pravilnika o nastavnim bazama Filozofskog fakulteta u Splitu ([https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik_o_nastavnim_bazama_FF_u_Splitu\[2\].pdf](https://www.ffst.unist.hr/images/50023323/Pravilnik_o_nastavnim_bazama_FF_u_Splitu[2].pdf))

te drugih ključnih dokumenata objavljenih na mrežnim stranicama Filozofskog fakulteta u Splitu (https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/sustav_osiguranja_kvalitete/odbor_za_unaprjeđenje_kvalitete; https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta).

Na studiju Sociologija osiguravaju se nepristranost i transparentnost u svim postupcima djelovanja te mehanizmi u slučajevima žalbi i drugim relevantnim područjima. Oni su utemeljeni na *Etičkom kodeksu* i ostalim dokumentima kojima se osigurava etičnost u planiranju i provedbi studijskog programa, uključujući mehanizme unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanja povjerljive osobe te mehanizme zaštite od diskriminacije i uznemiravanja. Navedeni dokumenti dostupni su na mrežnoj stranici Fakulteta: https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/eticki_kodeks, https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/unutarnje_prijavlivanje_nepravilnosti,

https://www.ffst.unist.hr/download/repository/Pravilnik_o_prijavljivanju_nepravilnosti.pdf,
https://www.ffst.unist.hr/o_fakultetu/dokumenti_s_fakulteta/zastita_od_diskriminacije_i_uznemiravanja.

Studenti studija Sociologija sudjeluju u svim procesima osiguravanja kvalitete, radu svih za to predviđenih tijela, odbora, odsjeka i centara na način kako je to propisano nacionalnim, sveučilišnim i fakultetskim aktima, pravilnicima i procedurama. U slučaju drugih potreba, studenti se mogu obratiti pročelniku Odsjeka, prodekanu za nastavu i studentska pitanja, Etičkom povjerenstvu, studentskom pravobranitelju Filozofskog fakulteta u Splitu te studentskom pravobranitelju Sveučilišta u Splitu o čemu ih pročelnik Odsjeka upoznaje na početku studija. Pročelnik Odsjeka studente također upoznaje sa standardima i propisima iz područja zaštite studentskih prava, njihovim obvezama i odgovornostima. Za dobrobit i specifične potrebe studenata brinu se *Odsjek za sociologiju* (<https://www.ffst.unist.hr/odsjeci/sociologija>), *Centar za savjetovanje studenata* (https://www.ffst.unist.hr/centri/centar_za_savjetovanje_studenata) i *Centar za planiranje i razvoj karijera* (https://www.ffst.unist.hr/centri/centar_za_planiranje_i_razvoj_karijera) koji provode aktivnosti kroz besplatno i povjerljivo individualno i/ili grupno savjetovanje s ciljem pružanja pomoći i podrške u osobnom, akademskom i profesionalnom kontekstu djelovanja. Studentima je dostupna i *Studentska služba* koja pravovremeno obavještava studente o studentskim obvezama pružajući im podršku tijekom studija osiguravajući potrebne procedure i obrasce (https://www.ffst.unist.hr/za_studente/studentska_sluzba).

Nastavnici koji izvode nastavu studiju Sociologija redovito se usavršavaju u područjima svoje stručne i znanstvene djelatnosti ali i u području nastavničkih kompetencija. Evidencija usavršavanja u području nastavničkih kompetencija koje realizira Fakultet sadržana je unutar dokumentacije Fakulteta, a ostala usavršavanja dokumentirana su potvrdama o aktivnom sudjelovanju na znanstvenim skupovima i u programima usavršavanja te u suradničkim znanstveno-istraživačkim projektima.

Studij Sociologija u potpunosti se provodi u okviru Informacijskog sustava visokih učilišta (ISVU) koji omogućuje prikupljanje, vođenje i obradu statističkih podataka vezanih uz organizaciju i provedbu studijskih programa te izvještavanje o navedenim podacima.

1.3. Mehanizmi osiguravanja horizontalne i vertikalne mobilnosti studenata u nacionalnom i europskom prostoru visokog obrazovanja

Iako je specifičan i ističe se svojim profilom koji ga čini posebnim i prepoznatljivim, u skladu s načelima Bolonjskog procesa, na studiju Sociologija promiče se horizontalna i vertikalna pokretljivost. Studij Sociologija otvoren je prema pokretljivosti studenata na sveučilištima u Hrvatskoj kao što su Sveučilište u Zadru (Odjel za sociologiju), Sveučilište u Zagrebu (Filozofski fakultet, Odsjek za sociologiju; Fakultet hrvatskih studija Odsjek za sociologiju), Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (Filozofski fakultet, Katedra za sociologiju). Pokretljivost je osigurana vrednovanjem prethodnog učenja.

Studijskim programom promiče se fleksibilnost kurikuluma na način da studenti u okviru studija Sociologija imaju mogućnost upisivanja izbornih kolegija na drugim studijskim programima Filozofskog fakulteta u Splitu. Također, studenti drugih studijskih grupa Filozofskog fakulteta mogu upisivati izborne kolegije na studiju Sociologija. Putem međunarodne mobilnosti studentima se omogućuje studiranje (jedan semestar ili dulje) na inozemnim visokim učilištima.

Temeljeno na vertikalnoj pokretljivosti, po završetku studija Sociologija studenti mogu nastaviti obrazovanje na različitim specijalističkim i doktorskim poslijediplomskim studijima Sveučilišta u Splitu, drugim visokim učilištima u Republici Hrvatskoj ili inozemstvu.

1.4. Uvjeti upisa na studij, uvjeti upisa u idući semestar, trimestar ili studijsku godinu te uvjeti upisa drugih studijskih obveza

Za upis na studij Sociologija potrebno je imati završen sveučilišni prijediplomski jednopredmetni ili dvopredmetni studij sociologije u Hrvatskoj ili inozemstvu. Kada je riječ o završenim prijediplomskim jednopredmetnim ili dvopredmetnim studijima sociologije izvan Filozofskog fakulteta u Splitu, uvidom u

završeni studijski program kandidata moguće je na individualnoj razini odrediti polaganje razlikovnih kolegija. Mogućnost upisa imaju kandidati koji su završili i druge prijediplomske studije u području društvenih znanosti (ekonomija, pravo, politologija, informacijske i komunikacijske znanosti, psihologija, demografija, socijalne djelatnosti) te u humanističkim (etnologije i antropologije) i interdisciplinarnim područjima (sigurnosne i obrambene znanosti). U slučaju navedenih završenih studijskih programa kandidatima će se omogućiti slušanje i polaganje temeljnih socioloških teorijskih i metodoloških kolegija s prijediplomske razine.

Prijave za upis na studij Sociologija obavljaju se putem mrežne stranice www.postani-student.hr. Svi pristupnici za upis rangiraju se prema ostvarenim bodovima u razredbenom postupku temeljem vrednovanja uspjeha postignutog na prijediplomskom studiju koji se određuje prema ukupnoj prosječnoj ocjeni tijekom studiranja te selekcijskog postupka. Uvjeti upisa na studij Sociologija definiraju se Odlukom Fakultetskog vijeća koja se donosi za svaku akademsku godinu, a objavljuju se na mrežnoj stranici www.postani-student.hr i na službenim stranicama Filozofskog fakulteta u Splitu www.ffst.unist.hr u sklopu Natječaja za upis za svaku akademsku godinu.

Uvjeti za upis u naredne semestre/godinu regulirani su položenim ispitima, odnosno ostvarenim ECTS bodovima. Posebni uvjeti potrebni za upis pojedinih kolegija naznačeni su u silabima tih kolegija. Uvjeti upisa u višu godinu studija definiraju se Odlukom Fakultetskog vijeća koja se donosi za svaku akademsku godinu, a objavljuju se na mrežnoj stranici Fakulteta.

Minimalan broj ECTS bodova potreban za završetak studija je 120. Nakon završene dvije godine (četiri semestra), položenih ispita i izrađenih drugih obveza predviđenih pojedinima opisima kolegija, studenti pristupaju diplomskom ispitu i obrani diplomskog rada pred tročlanim povjerenstvom.

1.5. Kompetencije koje se stječu završetkom modula studija i studija

Završetkom studija studenti će moći:

1. percipirati aktualne tendencije u suvremenoj sociološkoj (osobito istraživačkoj) metodologiji
2. primijeniti stečena teorijska i metodološka znanja
3. samostalno planirati, izvoditi i interpretirati razne tipove istraživačkih nacrti (kvalitativnih i kvantitativnih)
4. primijeniti različite tipove istraživanja (npr. etnografska istraživanja)
5. metodološki usavršiti pristupe/metode/procedure/tehnike u sociološkim empirijskim istraživanjima
6. teorijski, metodološki i istraživački konceptualizirati društvene i kulturološke fenomene
7. razviti senzibilnost za istraživanja različitih društvenih i kulturoloških fenomena
8. kontekstualizirati različite društvene i kulturološke fenomene
9. razumjeti različite vrste (kvalitativne i kvantitativne) analiza sociološkog materijala
10. razviti sistematičnost i konzistentnost u analitičkom pristupu empirijskoj građi
11. društveno i etički kontekstualizirati istraživačke probleme u sociološkim istraživanjima
12. prepoznati i kategorizirati potencijalne rizične situacije i okolnosti u istraživanju
13. problematizirati etičke aspekte različitih istraživačkih metoda
14. primijeniti temeljne etičke principe u provođenju istraživanja
15. vrednovati društvenu ulogu sociologa-istraživača.

1.6. Ustroj i oblik izvođenja nastave

Studij Sociologija je jednopredmetni studij i kao takav ne može se kombinirati s ostalim studijima na Filozofskom fakultetu u Splitu.

Studij Sociologija traje dvije godine (četiri semestra). Studijskim programom regulirana je mogućnost da studenti tijekom trajanja studija Sociologija mogu upisati jedan izborni kolegij, najmanje 3 ECTS boda, koji je u ponudi drugih studijskih programa odgovarajuće razine na Filozofskom fakultetu u Splitu. Na završnoj godini studija student može izabrati izborni kolegij Stručna praksa u nastavnoj bazi čime ostvaruje dodatnih 5 ECTS bodova.

Nastava se na studiju realizira putem predavanja, seminara i vježbi. Silabom svakog kolegija definirane su vrste izvođenja nastave koje su usklađeni s ECTS opterećenjem na razini kolegija, ishodima učenja, sadržajem kolegija, obvezama studenata, postupcima i načinima vrjednovanja i ocjenjivanja rada studenata te ispitnom literaturom.

1.7. Završetak studija

<i>Način završetka studija</i>	Završni rad <input type="checkbox"/> Diplomski rad <input checked="" type="checkbox"/>	Završni ispit <input type="checkbox"/> Diplomski ispit <input checked="" type="checkbox"/>
<i>Uvjeti za prijavu završnoga/diplomskoga rada i/ili završnoga/diplomskoga ispita</i>	Sukladno <i>Pravilniku o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta u Splitu</i> (https://www.ffst.unist.hr/odsjeci/sociologija) studenti u dogovoru s mentorom izabiru i prijavljuju temu diplomskog rada u posljednjoj godini studija, a najkasnije do isteka nastave u zimskom semestru. Vijeće Odsjeka potvrđuje studentu temu i mentora. Uvjeti za prijavu obrane završnog rada su: izrađen te od strane povjerenstva za obranu diplomskog rada odobren pisani dio diplomskog rada, položeni svi ispiti i izvršene sve obveze propisane studijskim programom.	
<i>Postupak vrjednovanja završnoga/ /diplomskoga ispita te vrjednovanja i obrane završnoga/diplomskoga rada</i>	Diplomski rad na sveučilišnom diplomskom studiju Sociologija je u načelu znanstveno-istraživački rad u kojem se očekuje da studenti iskažu kompetentnost u poznavanju socioloških teorija kao i kompetentnost u realizaciji socioloških istraživanja te njihovoj analizi i interpretaciji. Usmeni dio ispita diplomskog rada polaže se pred tročlanim povjerenstvom. Postupak vrjednovanja i obrane diplomskog rada propisan je <i>Pravilnikom o završnom i diplomskom radu Filozofskog fakulteta u Splitu</i> (https://www.ffst.unist.hr/odsjeci/sociologija).	

2. POPIS I OPIS KOLEGIJA

2.1. Popis obveznih i izbornih kolegija

POPIS KOLEGIJA							
Godina studija: 1.							
Semestar: 1.							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	I	ECTS	STATUS
Kvalitativne analize u društvenim znanostima	izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica	20	0	45	0	5	O
Turizam u suvremenom društvu	prof.dr.sc.sc. Renata Relja	30	0	30	0	5	O
Etički problemi u sociološkim istraživanjima	izv.prof.dr.sc. Marija Lončar	30	0	30	0	5	O
Istraživački rad 3	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	50	5	O
Sociološka istraživačka radionica 7	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	0	6	O
Izborni kolegij*						4	I

*Izborni kolegij (ukupno 4 ECTS boda) bira se s liste socioloških izbornih predmeta diplomskog studija, koji se slušaju u zimskom semestru.

Istraživački rad organizira se prema slobodnom izboru studenta/ice i to je njegov individualni, samostalni rad. Moguće je da tematski, dakle, teorijski i metodološki korespondira s bilo kojim odslušanim kolegijem na ovom studiju (obveznim ili izbornim), ali nije nužno. Mentorstvo profesora/ice se podrazumijevanja i nužno je kako bi se rad mogao realizirati kao svojevrsan pilot diplomskog rada studenta/ice na diplomskom studiju.

Sociološka istraživačka radionica organizirana je i realizirana pod vodstvom mentora/ice (profesora/ice u znanstveno-nastavnom zvanju) kojeg studenti/ice odabiru prema vlastitim interesima, željama i afinitetima. Odabrani mentor/ica pratit će

studente/ice tijekom cijelog semestra, individualno s njima raditi, na istraživačkim projektima. Preporučuje se da odabrani mentor/ica prati studente/ice do kraja diplomskog studija i diplomskoga rada, odnosno realiziranog diplomskog ispita. Kako je ova radionica zamišljena kao svojevrsna interaktivna istraživačka vježbaonica, njezin krajnji cilj je, osim međusobnog upoznavanja te intenzivnijeg angažiranja u timskom radu općenito ili na terenu, također i svojevrsna pozitivna selekcija najboljih i najaktivnijih studenata/ica, čiji će se radovi objavljivati zajedno s mentorom/icom ili samostalno (grupno ili pojedinačno).

POPIS KOLEGIJA							
Godina studija: 1.							
Semestar: 2.							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	I	ECTS	STATUS
Kvantitativne analize u društvenim znanostima	izv.prof.dr.sc. Marija Lončar	20	0	45	0	5	O
Kulturološka istraživanja i metode	izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica	15	0	45	0	5	O
Etnografski pristupi u sociologiji	prof.dr.sc. Renata Relja	30	0	30	0	5	O
Istraživački rad 4	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	50	5	O
Sociološka istraživačka radionica 8	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	0	6	O
Izborni kolegij*						4	I

*Izborni kolegij (ukupno 4 ECTS boda) bira se s liste socioloških izbornih predmeta diplomskog studija, koji se slušaju u ljetnom semestru.

POPIS KOLEGIJA							
Godina studija: 2.							
Semestar: 3.							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	I	ECTS	STATUS

Istraživački rad 5	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	50	5	0
Sociološka istraživačka radionica 9	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	0	5	0
Individualni rad studenta/-ice	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	0	5	0
Izborni kolegij*						4	I
Izborni kolegij*						4	I
Izborni kolegij*						4	I
Izborni kolegij**						3	I

*Izborni kolegiji biraju se s liste socioloških izbornih predmeta diplomskog studija, koji se slušaju u zimskom semestru.

**Studenti biraju jedan izborni kolegij sa zajedničke liste izbornih kolegija koji se slušaju u zimskom semestru (najmanje 3 ECTS boda).

POPIS KOLEGIJA						
Godina studija: 2.						
Semestar: 4.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Individualni rad studenta/-ice	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	8	O
Diplomski rad	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	20	O
Diplomski ispit	prof.dr.sc. Renata Relja prof.dr.sc. Sanja Stanić izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović izv.prof.dr.sc. Marija Lončar izv.prof.dr.sc. Zorana Šuljug Vučica izv.prof.dr.sc. Ivanka Buzov izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević doc.dr.sc. Tea Gutović	0	0	0	2	O

POPIS KOLEGIJA							
Godina studija: 1. i 2.							
Semestar: 1., 2. i 3.							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	STATUS
Sociologija obitelji	izv.prof.dr.sc. Gorana Bandalović	30	0	15	0	4	I

Sociologija prehrane	izv.prof.dr.sc. Vlaho Kovačević	30	0	15	0	4	I
Djetinjstvo i društvo	prof.dr.sc. Sanja Stanić	30	0	15	0	3	I
Tijelo kao predmet socioloških istraživanja	izv.prof.dr.sc. Marija Lončar	30	0	15	0	3	I
Potrošačko društvo	prof.dr.sc. Sanja Stanić	30	0	15	0	4	I
Sociologija književnosti	prof.dr.sc. Renata Relja	30	0	15	0	4	I
Stručna praksa u nastavnoj bazi	Svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	0	40	30	80	5	I

*Stručna praksa u nastavnoj bazi – izborni kolegij može se upisati u zimskom ili u ljetnom semestru. Ne ulazi u kvotu ECTS bodova za izborne predmete i nije obavezan upis. Studenti se mogu prijaviti na natječaj za stručnu praksu te po završetku kolegija ostvariti dodatnih 5 ECTS bodova.

POPIS NEAKTIVNIH KOLEGIJA

POPIS NEAKTIVNIH KOLEGIJA							
Godina studija: /							
Semestar: /							
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	T	ECTS	STATUS
Feministička metodologija	/	30	0	10	0	2	I
Medijska istraživanja i metode	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija sporta	/	30	0	10	0	2	I
Metodologija istraživanja jezika	/	30	0	10	0	2	
Analiza sadržaja	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija devijantnosti	/	30	0	10	0		
Sociologija hrvatskog društva	/	30	0	10	0	2	I
Društvo i nasilje	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija Mediterana	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija religije	/	30	0	10	0	2	I
Suvremeni izazovi sociologiji religije	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija politike	/	30	0	10	0	2	I
Teorije društvene prakse	/	30	0	10	0	2	I
Konverzijska i diskurzivna analiza	/	30	0	10	0	2	I
Socijalna psihologija	/	30	0	10	0	2	I
Metode istraživanja interneta	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija kulture	/	30	0	10	0	2	I
Sociologija zdravlja i bolesti	/	30	0	10	0	2	I

2.2. Opis kolegija

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica	
Naziv kolegija	KVALITATIVNE ANALIZE U DRUŠTVENIM ZNANOSTIMA (SOS701)	
Studijski program	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
Status kolegija	obvezni	
Godina studij	1	
Semestar	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	20+0+45
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Ovladavanje naprednijim i složenijim analitičkim i komparativnim znanjima, kao pretpostavkama realiziranja stručnog (sociološkog) istraživačkog rada / projekta / analize, s orijentacijom na primjenu kvalitativne paradigme / pristupa / orijentacija / procedura.		
Uvjeti za upis kolegija		
/		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznati suvremene metodološke tendencije u društvenim znanostima, te posebno u sociologiji 2. Percipirati aktualne tendencije u suvremenoj metodologiji s područja društvenih znanosti, s akcentom na one tzv. posebne (istraživačke) metodologije koje u većoj mjeri primjenjuju analitičke postupke / procedure / tehnike 3. Dosljedno razumjeti i promijeniti stečena metodološka znanja 4. Praktično i samostalno razumjeti različite tipove analiza sociološkog materijala, kao i drugih sličnih građa (primarno u područjima društvenih znanosti) 5. Razviti i primijeniti sistematičnost u analitičkom pristupu empirijskoj građi 6. Ostvariti konzistentnost u analitičkoj obradi empirijske građe 7. Primijeniti kompleksniju sociološku imaginativnost u analizi empirijskoga materijala 8. Izraziti sposobnost i spremnost za sudjelovanjem u timskom (grupnom) istraživačkom radu 		
Sadržaj kolegija		
<p>PREDAVANJA:</p> <p>Analitički model kao formalizirana teorijsko-empirijska konstrukcija (tumačenje, objašnjenje, specifikacija ključnih formulacija) 2 sata</p> <p>Analitički elementi kao varijable (pojam, vrste, operacionalizacija varijabli u različitim tipovima analiza - na primjeru jezičnih analiza: strukture nacрта jezičnih analiza = konceptualna, operacionalna; tekstualizam-pantekstualizam-intertekstualizam) 4 sata</p> <p>Kvalitativne analize (pojam, tipologije) 2 sata</p> <p>Analize kvalitativnih podataka (vrste, primjeri, ilustracije) 2 sata</p> <p>Primjer kvalitativne analize: Diskurzivna analiza (postmodernistička diskurzivna teorija; različiti aspekti komunikacije; komparacija različitih semiotičkih koncepata) 5 sati</p> <p>Primjer kvalitativne analize: Konverzacijska analiza (etnometodološki aspekti istraživanja društvenih fenomena; društvene norme i socijalna konstrukcija; semiotika; deskripcija kao društveno organizirana djelatnost) 5 sati</p> <p>UKUPNO sati 20</p>		

SEMINARI:

_dogovor, podjela seminarskih tema, upute o načinima prezentacije seminarskih radova	1 sat
*What is Qualitative Research? An Introduction to the Field	
*Anselm Strauss	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (3-11; 15-23)	
*Erving Goffman; Harold Garfinkel and Harvey Sacks	
*Paul Willis and the Centre for Contemporary Cultural Studies	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) (2004) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (24-28; 29-39)	4 sata
*Paul Parin, Fritz Morgenthaler and Goldy Parin-Matthèy	
*Clifford Geertz	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (40-52)	
*Norman K. Denzin: Life in Transit	
*Marie Jahoda	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (53-62)	
*Phenomenological Life-world Analysis	
*Ethnomethodology	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (65-79)	
*Symbolic Interactionism	2 sata
*Constructivism	
*Social Scientific Hermeneutics	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (81-100)	
*Qualitative Biographical Research	
*Qualitative Generation Research	
*Life-world Analysis in Ethnography	2 sata
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (100-117)	
*Cultural Studies	
*Gender Studies	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (118-128)	
*Organizational Analysis	
*Qualitative Evaluation Research	3 sata
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (129-142)	
*Design and Process in Qualitative Research	
*Hypotheses and Prior Knowledge in Qualitative Research	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (146-158)	
*Abduction, Deduction and Induction in Qualitative Research	
*Selection Procedures, Sampling, Case Construction	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (159-171)	
*Qualitative and Quantitative Methods: Not in Opposition	
*Triangulation in Qualitative Research	3 sata
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (172-190)	
*Ways into the Field and their Variants	
*Qualitative Interviews: An Overview	
IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (193-208)	
*Interviewing as an Activity	3 sata

- *Group Discussion and Focus Groups
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (209-221)
- *Field Observation and Ethnography
- *Photography as Social Science Data
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (222-236)
- *Reading Film: Using Films and Videos as Empirical Social Science Material
- *Electronic Process Data and Analysis
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (237-247)
- *The Transcription of Conversations
- *The Analysis of Semi-structured Interviews
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (248-258)
- *The Analysis of Narrative-biographical Interviews
- *Qualitative Content Analysis 3 sata
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (259-269)
- *Theoretical Coding: Text Analysis in Grounded Theory
- *Computer-assisted Analysis of Qualitative Data
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (270-283)
- *Analysis of Documents and Records
- *Objective Hermeneutics and Hermeneutic
- *Sociology of Knowledge
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (284-295)
- *Conversation Analysis
- *Genre Analysis 3 sata
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (296-307)
- *Discourse Analysis
- *Deep-structure Hermeneutics
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (308-320)
- *The Art of Interpretation
- *The Presentation of Qualitative Research
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (321-330)
- *Research Ethics and Qualitative Research
- *Teaching Qualitative Research 3 sata
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (333-348)
- *Utilization of Qualitative Research
- *The Future Prospects of Qualitative Research
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (349-358)
- *The Challenges of Qualitative Research
- *The Art of Procedure, Methodological Innovation and Theory-formation in Qualitative Research
 IZVOR: Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. (359-380)
- *The Resurgence, Legitimation and *Institutionalization of Qualitative Methods 3 sata
 IZVOR: Fielding, N. (2005) The Resurgence, Legitimation and Institutionalization of Qualitative Methods. FQS.6(2)
- *The Interpretive Turn: History, Memory, and Storage in Qualitative Research
 IZVOR: Mottier, V. (2005) The Interpretive Turn: History, Memory, and Storage in Qualitative Research. FQS. 6(2)

<p>*The Quality in Qualitative Methods IZVOR: Bergman, M.M.; Coxon, A.P.M. (2005) The Quality in Qualitative Methods. FQS. 6(2)</p> <p>*Acquiring Qualitative Data for Secondary Analysis IZVOR: Corti, L.; Backhouse, G. (2005) Acquiring Qualitative Data for Secondary Analysis. FQS.6(2) 3 sata</p> <p>*Integrating Qualitative and Quantitative Data: What does the User Need? IZVOR: Coxon, A.P.M.(2005)Integrating Qualitative and Quantitative Data: What does the User Need? FQS.6(2)</p> <p>*The Diverse Worlds and Research Practices of Qualitative Software IZVOR: Fielding, N. (2012) The Diverse Worlds and Research Practices of Qualitative Software. FQS. 13(2).</p> <p>*Qualitative Computing and Qualitative Research: Addressing the Challenges of Technology and Globalization 3 sata IZVOR: Cisneros Puebla, C.A.; Davidson, J. (2012) Qualitative Computing and Qualitative Research: Addressing the Challenges of Technology and Globalization. FQS.13(2)</p> <p>*Participatory Research Methods: A Methodological Approach in Motion IZVOR: Bergold, J.; Thomas, S. (2012) Participatory Research Methods: A Methodological Approach in Motion. FQS. 13(1) 3 sata</p> <p>*Timescapes: Living a Qualitative Longitudinal Study IZVOR: Holland, J. (2011) Timescapes: Living a Qualitative Longitudinal Study. FQS. 12(3)</p> <p>*Theory Building in Qualitative Research: Reconsidering the Problem of Induction IZVOR: Bendassolli, P.F.(2013) Theory Building in Qualitative Research: Reconsidering the Problem of Induction. FQS. 14(1)</p> <p>*Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research IZVOR: Knoblauch, H. (2013) Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research. FQS. 14(3) 3 sata</p> <p>*Qualitative Research for the Digital World IZVOR: Dicks, B.;Mason, B.; Coffey, A.; Atkinson, P. (2005) Qualitative Research and Hypermedia. Ethnography for the Digital Age. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications. 1-25.</p> <p>_završna rasprava Leburić, A.; Afrić, V. Dadić, M. i dr. (2011) Diskurzivna analiza: Kvalitativni pristup u istraživanju medija. Split: Redak. 3 sata</p> <p>UKUPNO sati 45</p>							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> istraživačke grupni rad		
<i>Obveze studenata</i>							
Redovito prisustvovanje nastavi (predavanjima i seminarima): 80%; aktivno sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu i pripremi finalne empirijske studije; realizacija dva seminarska rada (usmeno izlaganje u PP prezentaciji, priprema i vođenje grupne diskusije na dogovorenu seminarsku temu, pismeno definiranje zaključaka iz seminarske rasprave u formi rezimea); aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama.							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	

Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Grupni istraživački rad	x				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
<p>Studentu/-ici se ocjenjuje kvaliteta ostvarivanja svake od ovih obveza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prisustvo na nastavi (predavanja), 2. prisustvo na seminarima, 3. grupni istraživački rad: priprema 4. grupni istraživački rad: aktivno sudjelovanje u radu grupe 5. grupni istraživački rad: prezentacije analitičkih rezultata 6. grupni istraživački rad: pismeni izvještaji 7. grupni istraživački rad: obrada empirijskih podataka 8. grupni istraživački rad: analiza empirijskih podataka 9. istraživački izvještaj (u formi poglavlja završne empirijske studije) 10. seminarski rad: prezentacija 11. seminarski rad: vođenje diskusije u grupi 12. seminarski rad: rezime rada i diskusija 13. seminarski rad: aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama <p>Svih 13 pozitivno zadovoljenih obveza, rezultira pozitivnom završnom ocjenom iz predmeta. Student/-ica pristupa završnom usmenom ispitu ukoliko dva od prethodnih elemenata nisu zadovoljena). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Hardy, M., Bryman, A. (eds.) (2009) <i>The Handbook of Data Analysis</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi, Singapore: SAGE Publications. (odabrana poglavlja)				1		25	
Boyatzis, R.E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication. (odabrana poglavlja)				1		25	
Leburić, A.; Afrić, V. Dadić, M. i dr. (2011) <i>Diskurzivna analiza: Kvalitativni pristup u istraživanju medija</i> . Metodološka biblioteka. Metodološke teme. Knjiga br.1. Split: Redak				1		25	
Leburić, A. i dr. (2005) <i>Legalna ilegala: Sociološko istraživanje neplanske izgradnje u Splitu</i> . Split: Naklada Bošković				1		25	
Leeuwen, L.; Jewitt, C. (eds.) (2008) <i>Handbook of Visual Analysis</i> . Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications. (odabrana poglavlja)				on line		25	
Silverman, D. (2006) <i>Interpreting Qualitative Data. Methods for Analyzing Talk, Text and Interaction</i> . Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications. 153-201. Ten Have, P. (2007) <i>Doing Conversation Analysis. A Practical Guide</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (odabrana poglavlja)				1		25	

Leburić, A. i dr. (2005) Legalna ilegala: Sociološko istraživanje neplanske izgradnje u Splitu. Split: Naklada Bošković.	1	25
Leeuwen, L.; Jewitt, C. (eds.) (2008) Handbook of Visual Analysis. Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications. (odabrana poglavlja)	1	25
Dopunska literatura		
<p>Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bryman, A. & R.G. Burgess (2001) Analyzing Qualitative Data. London and New York: Routledge 2. Dicks, B.; Mason, B.; Coffey, A.; Atkinson, P. (2005) Qualitative Research and Hypermedia. Ethnography for the Digital Age. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications 3. Elliott, J. (2005) Using Narrative in Social Research. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications 4. Fielding, N. (2012) The Diverse Worlds and Research Practices of Qualitative Software. FQS. 13(2) 5. Flick, U.; von Kardorff, E.; Steinke, I. (eds.) (2004) A Companion to Qualitative Research. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications 6. Gahan, C. & M. Hannibal (1998) Doing Qualitative Research Using QSR NUD*IST. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications 7. Gibbs, G.R. (2002) Qualitative Data Analysis: Explorations with NVivo. Buckingham, Philadelphia: Open University Press 8. Keats, P. (2009) Multiple Text Analysis in Narrative Research: Visual, Written, and Spoken Stories of Experience. Qualitative Research. 9(2): 181-195 9. Knoblauch, H. (2013) Qualitative Methods at the Crossroads: Recent Developments in Interpretive Social Research. FQS. 14(3) 10. Psathas, G. (1995) Conversation Analysis: The Study of Talk-in-Interaction. Qualitative Research Methods Series. Volume 35. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications 11. Rose, G. (2002) Visual Methodologies. An Introduction to the Interpretation of Visual Materials. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications 12. Shotter, J. (1993) Conversational Realities. Newbury Park, CA: SAGE Publications 13. Van Maanen, J. (1988) Tales from the Field: On Writing Ethnography. Chicago, IL: University of Chicago Press 14. Wodak, R; Meyer, M. (eds.) (2009) Methods of Critical Discourse Analysis. London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publications 15. Wolcott, H.F. (1994) Transforming Qualitative Data: Description, Analysis, and Interpretation. Thousand Oaks, CA: Sage 16. Wood, L.A. & R.O. Kroger (2000) Doing Discourse Analysis: Methods for Studying Action in Talk and Text. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications 		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa 		

OPĆE INFORMACIJE	
<i>Nositelj kolegija</i>	prof. dr. sc. Renata Relja
<i>Naziv kolegija</i>	TURIZAM U SUVREMENOM DRUŠTVU (SOS706)
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija

<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studij</i>	1	
<i>Semestar</i>	1.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Upoznavanje sa suvremenim teorijama, ključnim konceptima i pitanjima o turizmu unutar sociologijske perspektive, kao i metodama istraživanja turizma kao društvene pojave i fenomena.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razumjeti pozicioniranje sociologije turizma unutar sociološke discipline 2. Biti osposobljen za realizaciju empirijskih istraživanja unutar sociologije turizma 3. Uočavanje važnosti socio-psiholoških aspekata unutar suvremenog proučavanja turističkih fenomena 4. Uočavanje važnosti odnosa turist – domaćin 5. Uočavanje važnosti društvenih nejednakosti u realizaciji turističkih aktivnosti 6. Razumjeti društvene i okolišne ishode razvoja turizma 7. Prepoznavanje ključnih odrednica odgovornog turizma 8. Biti osposobljen za pozicioniranje i vrednovanje elemenata naslijeđa 9. Razumjeti utjecaj globalnih procesa na razvoj turizma 10. Spoznavanje stanja i perspektiva hrvatskog turizma 		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Turizam unutar sociološke discipline – određenje predmeta, razvoj i pozicioniranje sociologije turizma (2 + 2 sati) 2. Empirijska istraživanja unutar sociologije turizma (2 + 2 sati) 3. Socio-psihološki aspekti suvremenih turističkih pojava/fenomena (2 + 2 sati) 4. Fenomenologija turističkog iskustva: tipovi turista i atrakcijska osnova mjesta (destinacije) (2 + 2 sati) 5. Turizam i nejednakosti: rod, rasa, klasa i nacionalna pripadnost (2 + 2 sati) 6. Turistička politika i strategije (2 + 2 sati) 7. Tipologije turizma (eko turizam, urbani, selektivni, volonterski, kulturni, religijski, masovni) (2 + 2 sati) 8. Društveni i okolišni ishodi razvoja turizma: autentičnost i komodifikacija u turizmu (2 + 2 sati) 9. Mega-eventi kao nove forme turizma u urbanim sredinama (2 + 2 sati) 10. Odgovorni turizam temeljen na zajednici (2 + 2 sati) 11. Hrvatski turizam (pozicioniranje i vrednovanje elementa naslijeđa, stanje i perspektive) (2 + 2 sati) 12. Selektivni oblici turizma i održivost: ruralni turizam u Dalmaciji (2 + 2 sati) 13. Turizam, postmoderno društvo i globalni procesi: kretanje ljudi, mjesta, predmeta i komunikacija (2 + 2 sati) 14. Etika u turizmu (2 + 2 sati) 15. Turizam i rizici u suvremenom društvu (2 + 2 sati) 		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%

Obveze studenata							
Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovanje u realizaciji nastave (70% pohađanja nastave -predavanja i seminari kao preduvjet dobivanja potpisa) unutar kojeg je potrebno izraditi i prezentirati pojedine nastavne sadržaje u okviru seminarskog rada u skladu s utvrđenim kriterijima (usmeno izlaganje uz prezentaciju) i rasprava (fizičke/online). Student je dužan pridržavati se definiranih vremenskih okvira izrade seminara kao i aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavi. Student s dva pozitivno vrednovana kolokvija ostvaruje ekvivalent pismenom ispitu.							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	x				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Provjera stečenih znanja, vještina i kompetencija provodi se tijekom semestra i to putem vrjednovanja aktivnosti studenata i online raspravama, seminarskog rada, kao i dva kolokvija. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60%;izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 30%; aktivno sudjelovanje na nastavi (rasprave fizičke/online 10%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Apostopoulos, Y., Leivadi, S., Yiannakis, A. (2013). <i>The Sociology of Tourism. Theoretical and Empirical Investigations</i> . Hoboken: Taylor and Francis				on line		25	
Veal, A. J. (2011). <i>Research Methods for Leisure and Tourism (4 edition)</i> . London: Prentice Hall.				on line		25	
Popović, T., Relja, R. (2015). Strategic Planning and Actors' Perspectives in Rural Tourism. U: Mašek Tonković, A. (ur.). <i>Economy of Eastern Croatia – Vision and Growth</i> , Sveučilište Josip Jurja Strossmayera u Osijeku, Ekonomski fakultet u Osijeku, str. 439-453				on line		25	
Šuran, F. (2016). <i>Slobodno vrijeme, putovanje i turizam: sociološki pristup</i> . Buje: Happy				on line		25	
Dopunska literatura							
Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:							
1. Cohen, R., Kennedy, P. (ur.) (2012). <i>Global Sociology (3 edition)</i> . London: Palgrave Macmillan							
2. Franklin, A. (2014). <i>Tourism: An Introduction</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications Ltd.							
3. Gossling, S., Hall, M. (2006). <i>Tourism and Global Environmental Change: Ecological, Social, Economic and Political Interrelationships</i> . London: Routledge Chapman & Hall							
4. Hall, M. (2005). <i>Tourism. Rethinking the Social Science of Mobility</i> . Harlow: Pearson Education							
5. Horvat, B. (1999). <i>Turizam u sociokulturološkoj perspektivi</i> . Zagreb: Mikrorad i Ekonomski fakultet Split							

6. Jadrešić, V. (2010). Janusovo lice turizma. Od masovnog do selektivno-održivog turizma. Zagreb: Plejada
7. Jokić, B. (1994). Turizam u sociokulturološkoj perspektivi. Zagreb: Mikrorad
8. Papathanassis, A.; Lukovic, T.; Vogel, M. (2012). Cruise Tourism and Society: A Socio-economic Perspective. Berlin: Springer
9. Popović, T., Relja, R., Gutović, T. (2017) Aktualnost ruralne sociologije: problematiziranje održivosti "prostora iza". U: Bušljeta Tonković, A., Holjevac, Ž., Brlić I. Šimunić, N. (ur.) Koga (p)održava održivi razvoj? Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, str: 71-94
10. Popović, T., Relja, R. (2015) Strategic Planning and Actors' Perspectives in Rural Tourism. U: Mašek Tonković, A. (ur.) 4th International Scientific Symposium Economy of Eastern Croatia – Vision and Growth. (Zbornik radova 4th International Scientific Symposium Economy of Eastern Croatia – Vision and Growth, Abstracting and indexation: Web of Science, Conference Proceedings Citation Index - Social Science & Humanities (CPCI-SSH), WOS:000371683100043). Osijek: University of J. J. Strossmayer in Osijek, Faculty of Economics in Osijek, Croatian Academy of Arts and Sciences, The Institute for Scientific and Art Research Work in Osijek, University in Maribor Faculty of Economics and Business, University in Tuzla Faculty of Economics in Tuzla, 4 (4): 439-453
11. Relja, R., Popović, T, Tomić, V. (2016). The Sustainability of Tradition in the Dalmatian Hinterland through Green Entrepreneurship. The International Journal of Interdisciplinary Environmental Studies, 11(2): 19-31
12. Reisinger, Y. (2002). Cross-Cultural Behaviour in Tourism. London: Heinemann
13. Rogić, I., Mišetić, A., Zimmermann, R. /ur./ (2006) Kuća pokraj mora. Institut Ivo Pilar, Zagreb
14. Sofield, T. H. B. (2003). Empowerment for Sustainable Tourism Development. Oxford: Elsevier Science Ltd.
15. Štifanić, M. (2002). Sociologija turizma. Rijeka: Adamić
16. Wyllie, R. W. (2011). An Introduction to Tourism. Edmonton: Venture Publishing, Inc.

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Individualne konzultacije, pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, razgovor u svezi unaprjeđenja kvalitete razine usvojenog znanja. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	izv. prof. dr. sc. Marija Lončar	
<i>Naziv kolegija</i>	ETIČKI PROBLEMI U SOCIOLOŠKIM ISTRAŽIVANJIMA (SOS703)	
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studij</i>	1	
<i>Semestar</i>	1.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Razumijevanje i sposobnost sociologiziranja brojnih etičkih pitanja s kojima se istraživači/-ice susreću u planiranju i realiziranju socioloških istraživanja.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		

/							
Očekivani ishodi učenja za kolegij							
Student/-ca će nakon položenog ispita biti u stanju:							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati i kategorizirati potencijalne opasnosti i rizike (emocionalne, fizičke, etičke i sl.) za istraživače i sudionike u istraživanju 2. Problematizirati etičke aspekte istraživačkih metoda (promatranja, ankete itd.) 3. Protumačiti etičke dvojbe koje se mogu javiti u različitim fazama istraživačkoga procesa 4. Objasniti temeljne etičke principe i njihovu primjenu u provođenju istraživanja 5. Vrednovati društvenu ulogu sociologa 							
Sadržaj kolegija							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%		
Obveze studenata							
<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja (70%) i seminari (60%) - izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - položiti pisani ispit (ekvivalent pisanom ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 60% točnosti na ispitu/kolokvijima - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi 							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	x	Grupni rad	x		
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
<p>Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira kao aritmetička sredina (as) s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika - pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) - uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka - sudjelovanje u raspravama tijekom predavanja i seminara <p>Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

Israel, M; Hay, I. (2006) <i>Research Ethics for Social Scientists</i> . Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications	1	25
Lee-Treweek, G.; Linkogle, S., eds. (2000) <i>Danger in the Field – Risk and Ethics in Social Research</i> . London: Routledge	1	25
Mauthner, M.; Birch, M.; Jessop, J; Miller, T., eds. (2002) <i>Ethics in Qualitative Research</i> . London. Thousand Oaks. New Delhi: SAGE Publications	1	25
Mertens, D. M.; Ginsberg, P. E. (2009) <i>The Handbook of Social Research Ethics</i> . SAGE Publications, Inc.	1	25

Dopunska literatura

Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:

- Adamović-Topolčić, M. (1990) Etički aspekti terenskih istraživanja. *Revija za sociologiju*. 21(2):403-414
- Bulmer, M. (2008) *The Ethics of Social Research*, str. 145-161. U Gilbert, N. (ed.) *Researching Social Life*, 3th edition. London. Thousand Oaks. New Delhi. Singapore: SAGE Publications
- Christians, C. G. (2005) *Ethics and Politics in Qualitative Research*, str.139-164. U Denzin, N. K.; Lincoln, Y. S. (eds.) *The Sage Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications
- Denzin, N. K. (2005) *Emancipatory Discourse and the Ethics and Politics of Interpretation*, str. 933-959. U Denzin, N. K.; Lincoln, Y. S. (eds.) *The Sage Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks. London. New Delhi: SAGE Publications
- Hammersley, M.; Traianou, A. (2012) *Ethics in Qualitative Research. Controversies and Contexts*. Los Angeles. London. New Delhi. Singapore. Washinton DC: SAGE Publications
- Haggerty, K. D. *Ethics Creep: Governing Social Science Research in the Name of Ethics*. *Qualitative Sociology*. 27(4): 391-414
https://www.researchgate.net/publication/226546130_Ethics_Creep_Governing_Social_Science_Research_in_the_Name_of_Ethics
- Juroš Vučković, T. (2011) *Reporting on the Issues of Research Rigour and Ethics: The Case of Publications Using Qualitative Methods in the Croatian Social Science Journals*. *Revija za sociologiju*. 41(2): 161-184
- Kearnes, M.; Klauser, F.; Lane, S., eds. (2012) *Critical Risk Research. Practices, Politics and Ethics*. Chichester. Oxford. Hoboken: Wiley-Blackwell
- Lee, R. M. (1995) *Dangerous Fieldwork*. *Qualitative Research Methods Series*. Vol.34. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
- Lončar, M; Šuljug Vučica, Z.; Dadić, M. (2012) *Etičnost u društvenim istraživanjima*. *Godišnjak Titius*. 5 (5): 149-164
- Thomas, S. B.; Crouse Quinn, S. (1991) *The Tuskegee Syphilis Study, 1932 to 1972: Implication for HIV Education and Aids Risk Education Programs in the Black Community*. *American Journal of Public Health*. 18(11):1498-1505
- Wiles, R. (2013) *What are Qualitative Research Ethics?* London. New Delhi. New York. Sydney: Bloomsbury Academic
- Wiles, R.; Prosser, J.; Bagnoli, A.; Clark, A.; Davies, K.; Holland, S.; Renold, E. (2008) *Visual Ethics: Ethical Issues in Visual Research*. ESRC National Centre for Research Methods Review Paper
<http://eprints.ncrm.ac.uk/421/1/MethodsReviewPaperNCRM-011.pdf>

American Sociological Association Code of Ethics (2008)

https://www.asanet.org/sites/default/files/asa_code_of_ethics-june2018.pdf

International Sociological Association Code of Ethics (2001)

<https://www.isa-sociology.org/en/about-isa/code-of-ethics>

British Sociological Association Statement of Ethical Practice (2017)

https://www.britisoc.co.uk/media/24310/bsa_statement_of_ethical_practice.pdf

The Belmont Report (1979) U.S. Department of Health and Human Services: Office for the Human Research Protections.

https://www.hhs.gov/ohrp/sites/default/files/the-belmont-report-508c_FINAL.pdf

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Ostvarenost ishoda učenja provjerava se ispitom i drugim obvezama propisanim silabusom kolegija. Ispit i drugi elementi vrednovanja redovito se usklađuju s ishodima učenja na kolegiju.

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	izv. prof. dr. sc. Marija Lončar	
<i>Naziv kolegija</i>	KVANTITATIVNE ANALIZE U DRUŠTVENIM ZNANOSTIMA (SOS801)	
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studij</i>	1.	
<i>Semestar</i>	2.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	20+0+45
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Ovladavanje naprednijim i složenijim analitičkim i komparativnim znanjima, kao pretpostavkama realiziranja stručnog (sociološkog) istraživačkog rada / projekta / analize, s orijentacijom na primjenu kvantitativne paradigme / pristupa / orijentacija / procedura.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznati i vješto baratati osnovnim statističkim mjerama, nužnim u deskriptivnim analizama empirijske građe 2. Realizirati većinu poznatijih i korištenijih kvantitativnih analiza empirijske građe iz sociološkog istraživanja 3. Dosljedno razumjeti i primijeniti stečena metodološka znanja 4. Praktično i samostalno razumjeti različite tipove analiza sociološkog materijala, kao i drugih sličnih građa (primarno u područjima društvenih znanosti) 5. Razviti i primijeniti sistematičnost u analitičkom pristupu empirijskoj građi 6. Ostvariti konzistentnost u analitičkoj obradi (primarno kvantitativnoj) empirijske građe 7. Primijeniti kompleksniju sociološku imaginativnost analizi empirijskoga materijala 8. Izraziti sposobnost i spremnost za sudjelovanjem u timskom (grupnom) istraživačkom radu 9. Razviti vještinu uključivanja, komuniciranja i snalaženja u analitičkom radu u kontekstu interdisciplinarnog pristupa u empirijskom istraživanju ili analizi 		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
PREDAVANJA:		
Kvantitativne analize (pojam, tipologije)		5 sati
Multivarijantne analize (osnovne strategije, primjeri, ilustracije)		5 sati

Dokumentacijska analiza (razni tipovi dokumenata; medijski prilozi; privatni dokumenti, životne povijesti; transkripti intervjuja)	4 sata
Načini obrade rezultata analiza (primjeri recentnih računalnih programa)	6 sati
UKUPNO sati	20
SEMINARI:	
Podjela seminarskih tema, dogovor oko seminarskih materijala, termini izlaganja i sl.	1 sat
Utjecaj postmodernizma i poststrukturalizma na istraživanje	
IZVOR: Grbich, C. (2004) <i>New Approaches in Social Research</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 51-127)	2 sata
Odnos teorije i istraživanja	
IZVOR: Layder, D. (1998) <i>Sociological Practice: Linking Theory and Social Research</i> . London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 1-25)	4 sata
Analiziranje podataka	
IZVOR: Layder, D. (1998) <i>Sociological Practice Linking Theory and Social Research..</i> London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 51-77)	4 sata
Veza između koncepta i indikatora	
IZVOR: Layder, D. (1998) <i>Sociological Practice: Linking Theory and Social Research..</i> London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 79-99)	4 sata
Od teorije do podataka	
IZVOR: Layder, D. (1998) <i>Sociological Practice: Linking Theory and Social Research..</i> London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 100-131)	4 sata
Adaptivna teorija	
IZVOR: Layder, D. (1998) <i>Sociological Practice: Linking Theory and Social Research.</i> London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. (str. 132-172)	4 sata
Strategije uzorkovanja	
IZVOR: Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) <i>Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series. Volume 46.</i> Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. (str. 61-94)	4 sata
Strategije prikupljanja podataka	
IZVOR: Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) <i>Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series. Volume 46.</i> Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. (str. 95-111)	4 sata
Analitičke strategije	
IZVOR: Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) <i>Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series. Volume 46.</i> Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. (str. 112-136)	4 sata
Komparativno sociološko istraživanje	
IZVOR: Leburic, A.; Štrk, M.; Čuvic, M. (2008) <i>Hrvatski život uživo: komparativno sociološko istraživanje. Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.5.</i> Split: Redak. (cijela knjiga)	4 sata
Integracija kvalitativnih i kvantitativnih aspekata	
IZVOR: Leburic, A. (2001) <i>Integracija kvalitativnih i kvantitativnih aspekata: perspektive empirijskih istraživanja otoka. Sociologija sela.</i> 39(1/4):189-210.	4 sata
Integrating Interpretive and Quantitative Methods	
IZVOR: Gaskins, S. (1994). <i>Integrating Interpretive and Quantitative Methods in Socialization Research.</i> Merrill Palmer Quarterly. 40(3):313-333.	2 sata
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> istraživačke grupni rad
Obveze studenata	
Redovito prisustvovanje nastavi (predavanjima i seminarima): 80%; aktivno sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu i pripremi finalne empirijske studije; realizacija dva seminarska rada (usmeno izlaganje u PP prezentaciji, priprema i vođenje grupne diskusije na dogovorenu seminarsku temu, pismeno definiranje zaključaka iz seminarske rasprave u formi rezimea); aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama.	

<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Grupni istraživački rad	x				
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
<p>Studentu/-ici se ocjenjuje kvaliteta ostvarivanja svake od ovih obveza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prisustvo na nastavi (predavanja) 2. prisustvo na seminarima 3. grupni istraživački rad: priprema 4. grupni istraživački rad: aktivno sudjelovanje u radu grupe 5. grupni istraživački rad: prezentacije analitičkih rezultata 6. grupni istraživački rad: pismeni izvještaji 7. grupni istraživački rad: obrada empirijskih podataka 8. grupni istraživački rad: analiza empirijskih podataka 9. istraživački izvještaj (u formi poglavlja završne empirijske studije) 10. seminarski rad: prezentacija 11. seminarski rad: vođenje diskusije u grupi 12. seminarski rad: rezime rada i diskusija 13. seminarski rad: aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama <p>Svih 13 pozitivno zadovoljenih obveza, rezultira pozitivnom završnom ocjenom iz predmeta. Student/-ica pristupa završnom usmenom ispitu ukoliko dva od prethodnih elemenata nisu zadovoljena). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Behling, O.; L.S.Kenneth (2000) <i>Translating Questionnaires and Other Research Instruments: Problems and Solutions</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication. (odabrana poglavlja)		1		25			
Cramer, D. (2003) <i>Advanced Quantitative Data Analysis</i> . Buckingham, Philadelphia: Open University Press. (odabrana poglavlja)		1		25			
Halmi, A. (1999) <i>Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima</i> . Zagreb: Alinea.		1		25			
Hardy, M.; Bryman, A. (eds.) (2009) <i>The Handbook of Data Analysis</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication. (odabrana poglavlja)		1		25			
Leburić, A. i dr. (2010) <i>Jezična stvarnost medija: rezultati sociološkog istraživanja</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.14. Split: Redak		2		25			
Leburić, A. i dr. (2014) <i>Posebnosti života na otocima</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.18. Split: Redak		1		25			
<i>Dopunska literatura</i>							
Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:							

1. Coxon, A.P.M. (1999) *Sorting Data: Collection and Analysis*. Vol.127. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
2. Gideon, L. (2012) *Handbook of Survey Methodology for Social Science*. New York: Springer
3. Gillham, B. (2004) *Developing a Questionnaire*. London, New York: Continuum
4. Grbich, C. (2004) *New Approaches in Social Research*. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications. Hodson, R. (1999) *Analyzing Documentary Accounts*. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
5. Layder, D. (1998) *Sociological Practice: Linking Theory and Social Research*. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications
6. Rose, D.; O. Sullivan (1996) *Introducing Data Analysis for Social Scientists*. 2nd Edition. Buckingham, Philadelphia: Open University Press
7. Snijders, T.A.B.; R.J.Bosker (1999) *Multilevel Analysis: An Introduction to Basic and Advanced Multilevel Modeling*. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
8. Stillar, G.F. (1998) *Analyzing Everyday Texts: Discourse, Rhetoric and Social Perspectives*. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
9. Tacq, J. (1997) *Multivariate Analysis Techniques in Social Science Research*. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
10. Tashakkori, A. & C. Teddlie (1998) *Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches*. Applied Social Research Methods Series. Volume 46. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications
11. Wilkinson, D.; Birmingham, P. (2003) *Using Research Instruments*. London, New York: Routledge Falmer

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	izv. prof. dr. sc. Zorana Šuljug Vučica	
<i>Naziv kolegija</i>	KULTUROLOŠKA ISTRAŽIVANJA I METODE (SOS802)	
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
<i>Status kolegija</i>	obvezni	
<i>Godina studij</i>	1.	
<i>Semestar</i>	2.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	15+0+45
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Spoznavanje, razumijevanje, objašnjavanje i predviđanje potencijalnih razvoja kulturoloških fenomena, te mogućnosti njihovih istraživanja u hrvatskoj i europskoj suvremenosti, pa i šire. Osim teorijskih i epistemoloških, bitne su i metodološke dimenzije kulturoloških fenomena, koje se prenose studentima/-cama kao znanja i relevantne spoznaje o kojima se angažirano (sociologijski) raspravlja, kritizira i oblikuje u empirijskim analizama, tijekom realizacije ovoga metodološkog modula.		

<i>Uvjeti za upis kolegija</i>	
/	
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti senzibilitet za specifična istraživanja različitih kulturoloških fenomena 2. Artikulirati sposobnosti razumijevanja i raspravljanja o kulturnim pojavama/ procesima/odnosima 3. Razviti sposobnosti metodološkog usavršavanja pristupa/metoda/proce-dura/tehnika u kulturološkim (empirijskim) istraživanjima 4. Razviti analitički smisao i vještine prepoznavanja obrazaca kulturoloških ponašanja, znakova i simbola, kako među društvenim skupinama, tako i u kulturnim institucijama, organizacijama i sl. 5. Jasno i osviješteno ispoljiti sociološku imaginativnost i istraživačku kreativnost, koje su nužne u procesima (teorijske i metodološke) koncep-tualizacije, te posebno u procesima društvene (sociologijske) kontekstualizacije kulture/kulturnoga 6. Razviti analitičke vještine, na temelju kojih student/-ica može adekvatnije, praktičnije i primjerenije sudjelovati u istraživanjima niza kulturoloških situacija 7. Samostalno i stručno planirati, izvoditi i interpretirati razne tipove istraživačkih kulturoloških nacrtā, kao na primjer, kauzalnih, komparativnih i dr. 	
<i>Sadržaj kolegija</i>	
<p>PREDAVANJA:</p> <p>Metodološki pristupi u istraživanju kulture (problemi u definiranju teorijskih koncepata, konzistencija i validnost metodoloških postupaka, struktura kulturoloških teorija, priroda kulturnih pojava, povijesni determinizam) 4 sata</p> <p>Nacrti kulturoloških istraživanja (tipologije: komparativni, longitudinalni, strukturalni, temporalni) 4 sata</p> <p>Suvremene istraživačke strategije i njihove relacije s kulturološkim pristupom (etnografija, etnometodologija, case study - primjeri iz recentne stručne literature) 4 sata</p> <p>Noviji doprinosi različitih tipova kulturoloških istraživanja (kros-kulturoloških, multistrategijskih istraživanja i dr.) 3 sata</p> <p>Primjena računala u kulturološkim istraživanjima (terminologija, indeksiranje, tekstualne baze podataka, (de)kodiranje termina, analize sadržaja, frekvencijske analize...) 3 sata</p> <p>Pisanje istraživačkog izvještaja – kulturna javnost (stil, jezik, struktura: sažetak, uvod, metoda, rezultati, diskusija, reference, dodatak). 2 sata</p> <p>SEMINARI:</p> <p>Podjela seminarskih tema, dogovor oko seminarskih materijala, termini izlaganja i sl. 1 sat</p> <p>Developments in Qualitative Data Analysis: An Introduction 2 sata</p> <p>IZVOR: Bryman, A.; Burgess, R. G. (2001) Developments in Qualitative Data Analysis: An Introduction. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) (2001) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 1-14)</p> <p>Qualitative Inquiry 3 sata</p> <p>IZVOR: Turner, B. A. (2001) Patterns of Crisis Behaviour: A Qualitative Inquiry. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) (2001) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 195-213)</p> <p>Thinking through Fieldwork 3 sata</p> <p>IZVOR: Okely, J. (2001) Thinking through Fieldwork. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 18-33)</p> <p>Tools for Qualitative Data Analysis 3 sata</p> <p>IZVOR: Lee, R.J.; Fielding, N.G. (2009) Tools for Qualitative Data Analysis. U: Hardy, M.; Bryman, A. (eds.) The Handbook of Data Analysis. London, New Delhi, Singapore: Sage. (str. 527-544)</p> <p>From Field Notes to Dissertation 3 sata</p> <p>IZVOR: Hughes, C. (2001) From Field Notes to Dissertation. U: Bryman, A.; Burgess, R. G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 35-45)</p> <p>The Search for the Codable Moment 2 sata</p>	

<p>IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 1-28)</p>		
Developing Themes and Codes		3 sata
<p>IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 29-53)</p>		
Units of Analysis and Units of Coding		2 sata
<p>IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 54-66)</p>		
Developing Themes and a Code Using the Inductive Method		3 sata
<p>IZVOR: Boyatzis, R. E. (1998) Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications. (str. 67-98)</p>		
Linking Qualitative and Quantitative Data Analysis		2 sata
<p>IZVOR: Mason, J. (2001) Linking Qualitative and Quantitative Data Analysis. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 89-109)</p>		
Analyzing Together: Team Approach		3 sata
<p>IZVOR: Olesen, V.; Dries, N.; Hatton, D., Chico, N.; Schatzman, L. (2001) Analyzing Together: Recollections of a Team Approach. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 111-126)</p>		
Multi-site Case Study Research		2 sata
<p>IZVOR: Burgess, R. C.; Pole, J. C., Evans, K., Priestley, C. (2001) Four Studies from One or One Study from Four? Multi-site case study research. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 129-143)</p>		
Analysis: from Cabinet to Computer		3 sata
<p>IZVOR: Richards, L.; Richards, T. (2001) From Filing cabinet to computer. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge. (str. 146-171)</p>		
CA - Analytic Strategies		2 sata
<p>IZVOR: Ten Have, P. (2007) Doing Conversation Analysis. A Practical Guide. Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage Publications. (str. 117-143)</p>		
Second-hand Ethnography		3 sata
<p>IZVOR: Porter, M. (2001) Second-hand Ethnography: Some Problems in Analyzing a Feminist Approach. U: Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) Analyzing Qualitative Data. London, New York: Routledge (str. 67-87)</p>		
Visual Analysis		2 sata
<p>IZVOR: Spencer, S. (2011) Visual Research Methods in the Social Sciences. Awakening Visions. London, New York: Routledge. (str. 132-166)</p>		
Leburić, A.; Nigoević, M. (2008) Mediji kao (pre)nositelji interkulturalizma u hrvatsko-talijanskim interakcijama: istraživanja s početka trećeg milenija / Media come (tras)portatori dell'interculturalismo nelle interazioni croato-italiane: le ricerche all'inizio del terzo millennio. Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br. 3. Split: Redak.		3 sata
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> istraživačke grupni rad
<i>Obveze studenata</i>		
<p>Redovito prisustvovanje nastavi (predavanjima i seminarima): 80%; aktivno sudjelovanje u grupnom istraživačkom radu i pripremi finalne empirijske studije; realizacija dva seminarska rada (usmeno izlaganje u PP prezentaciji, priprema i vođenje grupne diskusije na dogovorenu seminarsku temu, pismeno definiranje zaključaka iz seminarske rasprave u formi rezimea); aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama.</p>		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	x	Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Grupni istraživački rad	x				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
<p>Studentu/-ici se ocjenjuje kvaliteta ostvarivanja svake od ovih obveza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prisustvo na nastavi (predavanja) 2. prisustvo na seminarima 3. grupni istraživački rad: priprema 4. grupni istraživački rad: aktivno sudjelovanje u radu grupe 5. grupni istraživački rad: prezentacije analitičkih rezultata 6. grupni istraživački rad: pismeni izvještaji 7. grupni istraživački rad: obrada empirijskih podataka 8. grupni istraživački rad: analiza empirijskih podataka 9. istraživački izvještaj (u formi poglavlja završne empirijske studije) 10. seminarski rad: prezentacija 11. seminarski rad: vođenje diskusije u grupi 12. seminarski rad: rezime rada i diskusija 13. seminarski rad: aktivno sudjelovanje u seminarskim raspravama <p>Svih 13 pozitivno zadovoljenih obveza, rezultira pozitivnom završnom ocjenom iz predmeta. Student/-ica pristupa završnom usmenom ispitu ukoliko dva od prethodnih elemenata nisu zadovoljena).</p>							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Baldwin, E. i dr. (1999) <i>Introducing Cultural Studies</i> . London etc.: Prentice Hall Europe. (odabrana poglavlja)				on line		25	
Emmison, M.; Smith, P. (2007) <i>Researching the Visual: Images, Objects, Contexts and Interactions in Social and Cultural Inquiry</i> . Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication. (odabrana poglavlja)				1		25	
Leburić, A. i dr. (2012) <i>Dizajn kao životni kontekst</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.16. Split: Redak.				2		25	
Leburić, A.; Nigoević, M. (2008) <i>Mediji kao (pre)nositelji interkulturalizma u hrvatsko-talijanskim interakcijama: istraživanja s početka trećeg milenija / Media come (tras)portatori dell'interculturalismo nelle interazioni croato-italiane: le ricerche all'inizio del terzo millennio</i> . Biblioteka: Istraživačke studije, knjiga br.3. Split: Redak				4		25	
O'Sullivan, T. i dr. (2001) <i>Key Concepts in Communication and Cultural Studies</i> . 2nd Edition. London and New York: Routledge. (odabrana poglavlja)				on line		25	
Spencer, S. (2011) <i>Visual Research Methods in the Social Sciences. Awakening Visions</i> . London, New York: Routledge. (odabrana poglavlja)				on line		25	

Tomić-Koludrović, I.; Leburić, A. (2002) <i>Sociologija životnog stila: prema novoj metodološkoj strategiji</i> . Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo	1	25
Dopunska literatura		
<p>Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Boyatzis, R. E. (1998) <i>Transforming Qualitative Information. Thematic Analysis and Code Development</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: Sage Publications 2. Bryman, A.; Burgess, R.G. (eds.) (2001) <i>Analyzing Qualitative Data</i>. London, New York: Routledge 3. Deacon, D.; Pickering, M.; Golding, P.; Murdock, G. (2007) <i>Researching Communication. A Practical Guide to Methods in Media and Cultural Analysis</i>. London: Hodder Arnold 4. Edgar, A.; P. Sedgwick (1999) <i>Key Concepts in Cultural Theory</i>. London: Routledge 5. Featherstone, M. (1994) <i>Cultura del consumo e postmodernismo</i>. Roma: Edizioni Seam 6. Griswold, W. (1997) <i>Sociologia della cultura</i>. Bologna: Il Mulino 7. Grossberg, L., Nelson, C.; P.Treichler (1994) <i>Cultural Studies</i>. London: Routledge 8. Hardy, M.; Bryman, A. (eds.) (2009) <i>The Handbook of Data Analysis</i>. London, New Delhi, Singapore: Sage 9. Lalić, D., Leburić, A.; N. Bulat (1991) <i>Grafiti i subkultura - Najsmo luđi</i>. Zagreb: Alinea 10. Leburić, A.; R. Relja (1999) <i>Kultura i zabava mladih u slobodnom vremenu</i>. Napredak. 140(2): 175-183 11. Letherby, G. (2003) <i>Feminist Research in Theory and Practice</i>. Buckingham, Philadelphia: Open University Press 12. Payne, M., edit. (2000) <i>A Dictionary of Cultural and Critical Theory</i>. Oxford: Blackwell 13. Saukko, P. (2003) <i>Doing Research in Cultural Studies. An Introduction to Classical and New Methodological Approaches</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publication 14. Tomić-Koludrović I., Leburić, A.; A. Mihajević (1999) <i>Teorije popularne kulture: Od hegemonije do semiotike</i>. Radovi - razdio filozofije, psihologije, sociologije i pedagogije. Zadar: Sveučilište u Splitu. FF. Vol.38(15):221-236 15. Varvaro, A. (1978) <i>La lingua e la societa: Le ricerche sociolinguistiche</i>. Napoli: Guida Editori 		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa 		

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Renata Relja	
Naziv kolegija	ETNOGRAFSKI PRISTUPI U SOCIOLOGIJI (SOS803)	
Studijski program	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
Status kolegija	obvezni	
Godina studij	1.	
Semestar	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		

<ul style="list-style-type: none"> - Upoznavanje s etnografskim istraživačkim pristupom - Razlikovanje kvalitativnih od kvantitativnih istraživačkih pristupa - Osposobljenost za provođenje etnografskog istraživanja - Prepoznavanje društvenih fenomena za čije je istraživanje najprihvatljiviji etnografski pristup - Biti osposobljen za realizaciju terenskog istraživačkog rada - Biti osposobljen za pisanje terenskih bilješki - Razumjeti ključne društvene probleme koje je potrebno opisati na etnografski način - Upoznati se s mogućnosti primjene etnografskog koncepta u sociološkim projektima, njegovim prednostima i dometima 		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti temeljnu razliku između kvantitativnih i kvalitativnih istraživačkih pristupa 2. Spoznati filozofska utemeljenja etnografskog istraživanja 3. Spoznati intelektualna temeljna etnografskog istraživanja 4. Prepoznati antropološki utjecaj i doprinos suvremenim etnografskim istraživanjima 5. Razlikovati različite tipologije etnografija 6. Uočiti značaj odabira teme etnografskog istraživanja 7. Spoznati mogućnost interdisciplinarnu primjenu etnografskih istraživanja 8. Uočiti mogućnosti realizacije etnografskog istraživanja u virtualnom okruženju 		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje (2 sata) Upoznavanje sa seminarskom literaturom i dodjela seminarskih tema 2. Filozofska, intelektualna i sociološka temeljenja kvalitativnog i etnografskog pristupa I dio (2 sata) 3. Filozofska, intelektualna i sociološka temeljenja kvalitativnog i etnografskog pristupa II dio (2 sata) 4. Povijesna utemeljenost etnografskog pristupa (2 sata) 5. Tradicionalne i suvremene istraživačke strategije (2 sata) 6. Odabir teme i etnografskog okruženja; posebnost etnografskog uzorkovanja (2 sata) 7. Pristup istraživačkom terenu; relacije unutar istraživačkog terena (2 sata) 8. Metodološke posebnosti etnografskog istraživanja: ključni etnografski koncepti (2 sata) 9. Kriteriji etnografskog istraživanja (2 sata) 10. Bilježenje i organiziranje etnografskih podataka (2 sata) 11. Tipologija etnografskih tehnika i metoda prikupljanja podataka (2 sata) 12. Tipologija etnografija (2 sata) 13. Interdisciplinarnu primjenu etnografskih istraživanja (2 sata) 14. Etika u etnografskim istraživanjima (2 sata) 15. Etnografija u virtualnom okruženju (2 sata) 		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%
<i>Obveze studenata</i>		
<p>Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovanje u realizaciji nastave (70% pohađanja nastave -predavanja i seminari kao preduvjet dobivanja potpisa) unutar kojeg je potrebno izraditi i prezentirati pojedine nastavne sadržaje u okviru seminarskog rada u skladu s utvrđenim kriterijima (usmeno izlaganje uz prezentaciju) i rasprava (fizičke/online). Student je dužan pridržavati se definiranih vremenskih okvira izrade seminara kao i aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavi. Student s dva pozitivno vrednovana kolokvija ostvaruje ekvivalent pismenom ispitu.</p>		
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>		

Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	x				

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu

Provjera stečenih znanja, vještina i kompetencija provodi se tijekom semestra i to putem vrjednovanja aktivnosti studenata i online raspravama, seminarskog rada, kao i dva kolokvija. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60%; izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 30%; aktivno sudjelovanje na nastavi (rasprave fizičke/online 10%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.

Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Fetterman, D. M. (2010) <i>Ethnography. Step by Step</i> . London: 3rd ed. Sage Publications	1	25
Hammersley, M. & Atkinson, P. (2007) <i>Ethnography: Principles in Practice</i> , 3rd ed. London: Routledge	3	25
Relja, R. (2011) Metodološke posebnosti suvremenog etnografskog istraživanja. <i>Godišnjak Titius</i> , 4(4):179-193.	on line	25
Relja, R. (2011) Etika unutar suvremenih etnografskih istraživanja. <i>Zbornik radova Fakulteta dramskih umetnosti</i> , 13(17):325-339	on line	25
Relja, R. (2009) Suvremena etnografija kao integrativni metodološki pristup: teorijsko-metodološki doprinosi sociokulturološkim istraživanjima. <i>Godišnjak TITIUS</i> , 2(2):119-134	on line	25
Relja, R. (2009/2010) Sociološka i filozofska temeljenja etnografskog istraživanja. <i>Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu</i> , 2/3(2/3):113-133	on line	25

Dopunska literatura

Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:

1. Atkinson, P., Coffey, A., Delamont, S., Lofland, J., Lofland, L. (eds) (2001) *Handbook of Ethnography*. London: Sage Publications. (odabrana poglavlja-I dio: 1,2,4,5. II dio: 15. III dio: 22,24,25,26,27)
2. Anderson, E., Brooks, S.N., Gunn, R., Jones, N. (eds) (2004) *Being Here and Being There. Fieldwork Encounters and Ethnographic Discoveries*. London: Sage Publications
3. Aull, D. C. (1999) *Reflexive Ethnography. A Guide to Researching and Others*. London and New York: Routledge
4. Coffey, A. (1999) *The Ethnographic Self. Fieldwork and the Representation of Identity*. London: Sage Publications
5. Denzin, N. K. (2003) *Performance Ethnography. Critical Pedagogy and the Politics of Culture*. London: Sage Publications
6. Denzin, N. K., Y. S. Lincoln (1998) *Collecting and Interpreting Qualitative Materials*. London: Sage Publications
7. Hammersley, M., P. Atkinson (1995) *Ethnography. Principles in Practice*. London and New York: Routledge
8. Hine, C. (2000) *Virtual Ethnography*. London: Sage Publications.

9. Macan, Đ., Relja, R., Hren, D. (2017) The Street as a Stage. *Ethnography of Street Performance*. (2017) Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet
10. Relja, R., Matic, A. (2008) Socio-etnografska istraživanja rada i organizacije. *Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu*, 1(1):147-159
11. Tomić, V., Relja, R., Popović, T. (2015) *Ethnography of Urban Public Transport: A Tale of Two Cities in Croatia*. *Anthropological Notebooks*, 21 (1): 37-59
12. Stewart, A. (1998) *The Ethnographer's Method*. London: Sage Publications
13. Thomas, J. (1993) *Doing Critical Ethnography*. *Qualitative Research Methods Series*. Volume 26. Newbury Park, London, New Delhi: Sage Publications

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Individualne konzultacije, pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, razgovor u svezi unaprjeđenja kvalitete razine usvojenog znanja. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	izv. prof. dr. sc. Gorana Bandalović	
<i>Naziv kolegija</i>	SOCIOLOGIJA OBITELJI (SOSi45)	
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
<i>Status kolegija</i>	izborni	
<i>Godina studij</i>	1. i 2.	
<i>Semestar</i>	1. i 3.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Upoznavanje s temeljnom terminologijom iz područja sociologije obitelji.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju:		
1. Objasniti osnovne pojmove iz područja sociologije obitelji		
2. Identificirati osnovne probleme suvremene obitelji		
3. Analizirati promjene nastale u području obitelji i braka		
4. Analizirati današnji položaj i ulogu obitelji te odnos između obitelji i društva		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
- Uvodno predavanje - upoznavanje s programom predmeta, literaturom, načinom rada, rokovima, ispitima (1 sat)		
- Nastanak i povijesni razvoj discipline (2 sata)		
- Teorijske orijentacije o obitelji i braku (2 sata)		
- Funkcije obitelji i braka (2 sata)		
- Odabir bračnog partnera; bračna prilagodba; uloge u braku (2 sata)		
- Kvaliteta braka; trajanje braka i razvodi (2 sata)		
- Rodna socijalizacija i podjela rada u obitelji; usklađivanje obiteljskih i radnih uloga (2 sata)		

<ul style="list-style-type: none"> - 1. kolokvij (1 sat) - Obiteljski život kao proces (2 sata) - Moderni i postmoderni oblici obiteljskog i partnerskog života; izvanbračna zajednica (kohabitacija) (3 sata) - Samački život (1 sat) - Roditeljstvo (2 sata) - Obitelj i emocionalni odnosi (2 sata) - Nasilje u obitelji (2 sata) - Budućnost obitelji i braka (2 sata) - 2. kolokvij (1 sat) - Završno predavanje i evaluacija (1 sat) 							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%		
<i>Obveze studenata</i>							
<ul style="list-style-type: none"> - Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja (70%), seminari (80%) - Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - Na seminarima/radionicama analitički pristupati i raspravljati o temi - Izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - Položiti ispit (ekvivalent ispitu su 2 položena kolokvija) i ostvariti minimalno 50% točnosti na ispitu/kolokvijima - Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima - Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju - Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi 							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	x				
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
<p>Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je ispitu) – 70% 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika – 20% 3. aktivnost na nastavi: uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka – 10% <p>Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>			<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>		
Giddens, A. (2007). <i>Sociologija</i> . Zagreb: Nakladni zavod Globus			3		25		

Haralambos, M.; Holborn, M. (2002). <i>Sociologija. Teme i perspektive</i> . Zagreb: Golden marketing	4	25
Milić, A. (2007). <i>Sociologija porodice. Kritika i izazovi</i> . Beograd: Čigoja štampa	1	25
<i>Dopunska literatura</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Akrap, A., Živić, D. (2001). Demografske odrednice i obilježja obiteljske strukture stanovništva Hrvatske. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54-55):621-645 2. Akrap, A.; Čipin, I. (2008). Stambeni problemi, produženi život s roditeljima i odgoda ulaska u brak u Hrvatskoj. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 15(3):415-434 3. Aračić, P.; Nikodem, K.; Džinić, I. (2010). Važnost braka i obitelji u hrvatskom društvu. Analiza osnovnih pokazatelja u razdoblju od 1999. do 2008. godine. <i>Bogoslovska smotra</i>, 80(2): 623-642 4. Baloban, J.; Črpić, G. (2005). Brak – Institucija od koje se očekuje, a u koju se ne ulaže. Brak u napetosti između ideala i zbilje. U: Baloban, J. (ur.) <i>U potrazi za identitetom</i>. Zagreb: Golden marketing – tehnička knjiga. Str. 115-144 5. Bandalović, G. (2013). Sociološka analiza preferencija mladih prema tipovima obiteljskih zajednica, Doktorska disertacija. Zagreb: Filozofski fakultet u Zagrebu 6. Bandalović, G.; Buzov, I. (2012). Odnosi u seljačkoj obitelji i položaj žene u zagorskoj Dalmaciji. <i>Znanstveni godišnjak TITIUS</i>, 4(4):195-209 7. Bobić, M. (2003). Brak i/ili partnerstvo. Demografsko-sociološka studija. Beograd: Institut za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Beogradu 8. Čudina-Obradović, M.; Obradović J. (2006). Psihologija braka i obitelji. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga 9. Čudina-Obradović, M.; Obradović J. (2000). Obitelj i zaposlenost izvan kuće. Međusobno ometanje i/ili pomaganje. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 7(2):131-162 10. Dobrotić, I.; Laklija, M. (2009). Korelati sukoba obiteljskih i radnih obveza u Hrvatskoj. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 16(1):45-63 11. Donati, P. (2005). <i>Manuale di sociologia della famiglia</i>. Roma. Bari: Editori Laterza 12. Erlich Stein, V. (1971). <i>Jugoslavenska porodica u transformaciji</i>. Zagreb: Liber 13. Galić, B.; Buzov, I.; Bandalović, G. (2009). Ženske uloge u obitelji u hrvatskom društvu – retraditionalizacija i/ili modernizacija, U: Milić, A. i Tomanović, S. (ur.) <i>Porodice u Srbiji danas u komparativnoj perspektivi</i>, Beograd: Institut za društvena istraživanja Filozofskog fakulteta. Str. 187-200 14. Galić, B. (2006). Stigma ili poštovanje: reproduktivni status žena u Hrvatskoj i šire. <i>Revija za sociologiju</i>, 37(3-4):149-164 15. Kregar, J. (1994). Promjene u strukturi obiteljskih zajednica. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 1(3):211-224 16. Nikodem, K.; Aračić, P. (2005). Obitelj u transformaciji, U: Baloban, J. (ur.), <i>U Potrazi za identitetom</i>, Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. Str. 147-178 17. Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (2003). Potpora roditeljstvu: Izazovi i mogućnosti. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 10(1):45-68 18. Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (2001). Sukob obiteljskih i radnih uloga: uzroci, posljedice i nerješeni istraživački problemi. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54- 55):791-819 19. Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (2001). Korelati i odrednice broja djece u obitelji. <i>Društvena istraživanja</i>, 10(4-5/54-55):655-683 20. Obradović, J.; Čudina-Obradović, M. (1998). Bračna kvaliteta: poimanje, uzroci i posljedice, <i>Društvena istraživanja</i>, 7(4-5/36-37):659-682 21. Pećnik, N.; Raboteg-Šarić, Z. (2005). Neformalna i formalna podrška jednoroditeljskim i dvoroditeljskim obiteljima. <i>Revija za socijalnu politiku</i>, 12(1):1-21 22. Petak, A. (2004). Obitelj u promjenama: rezultati istraživanja u Hrvatskoj. <i>Sociologija i prostor</i>, 42(1-2/163-164):5-10 23. Raboteg-Šarić, Z.; Pećnik, N. (2006). Bračni status, financijske poteškoće i socijalna podrška kao odrednice roditeljske depresivnosti i odgojnih postupaka. <i>Društvena istraživanja</i>, 16(6/86):961-985 24. Raboteg-Šarić, Z. (2002). Stilovi roditeljskog odgoja, slobodno vrijeme i rizično ponašanje mladih, <i>Društvena istraživanja</i>, 11(2-3/58-59):239-263 		

25. Raboteg-Šarić, Z.; Pečnik, N., Josipović, V. (2003). Jednoroditeljske obitelji: osobni doživljaj i stavovi okoline. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži
26. Scott, J.; Treas, J., Richards, M. (eds.) (2007). The Blackwell Companion to the Sociology of Families. Oxford: Blackwell Publishing
27. Segalen, M. (2009). Sociologija porodice. Beograd: Clio
28. Tomić-Koludrović, I. (2015). Pomak prema modernosti – žene u razdoblju zrele tranzicije. Zagreb: Jesenski i Turk
29. Topolčić, D. (2001). Muškarci to ne rade: rodno segregirana podjela rada u obitelji. Društvena istraživanja, 10(4-5/54-55):767-789
30. Vilić, D. (2011). Porodica u kontekstu suvremenih društvenih promjena. Sociološki diskurs, 1(2):21-43

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	izv. prof. dr. sc. Vlaho Kovačević	
<i>Naziv kolegija</i>	SOCIOLOGIJA PREHRANE (SOSI34)	
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
<i>Status kolegija</i>	izborni	
<i>Godina studij</i>	1. i 2.	
<i>Semestar</i>	1. i 3.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznati se s osnovnim pojmovima sociologije prehrane 2. Upoznati dominantne teorijske pristupe u sociologiji prehrane 3. Upoznati etnološki pristup i istraživanje u sociologiji prehrane 4. Upoznati raznolikost i složenost najpoznatijih svjetskih kuhinja 5. Upoznati različite prehrambene probleme, procese i fenomene unutar različitih kulinarskih kultura 6. Upoznati ključne probleme gladi, pretilosti, pothranjenosti i loše prehrambene navike određene kulture i društva 7. Upoznati rezultate istraživanja sociologije prehrane u Hrvatskoj 8. Upoznati metodologijske pristupe u istraživanju sociologije prehrane 		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon odslušanog i položenog predmeta studenti/ce će moći: <ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti osnovne pojmove sociologije prehrane i odnose među njima. 		

2. Objasniti osnovne teorijske koncepte u sociologiji prehrane, s naglaskom na etnološki, antropološki i povijesni pristup
3. Objasniti ljudske načine prehrane kao složene rezultate interakcije ljudskih prehrambenih potreba i kulture
4. Elaborirati raznolikost i složenost najpoznatijih svjetskih kuhinja
5. Osposobiti za kritičko i kreativno razmišljanje, poticanje interesa, motivacije i diskusije o različitim prehrambenim problemima, procesima i fenomenima unutar različitih kulinarskih kultura
6. Osposobiti za analitičko izučavanje ključnih probleme gladi, pretilosti, pothranjenosti, loših prehrambenih navika koji su među svjetskim najozbiljnijim problemima
7. Razumjeti smisao cjelokupnog prehrambenog sustava, gledajući proizvodnju, distribuciju i potrošnju kao dio jedinstvenog procesa koji ne može zanemariti kulturne i socijalne čimbenike
8. Elaborirati metodološke pristupe kojima se može istraživati u sociologiji prehrane kao području koje omogućuje široko intelektualno povezivanje hrane i kulture

Sadržaj kolegija

- Uvodno predavanje: Osnovni pojmovi sociologije prehrane i relevantnost teme prehrane za sociologiju (3 sata)
- Etnološko istraživanje hrane (2+1)
- Klasici sociologije o hrani i prehrani (2+1)
- Teorijski pristupi o hrani i prehrani: funkcionalizam (2+1)
- Teorijski pristupi o hrani i prehrani: strukturalizam (2+1)
- Teorijski pristupi o hrani i prehrani: „developmentalizam“ (2+1)
- Razvitak kulinarskih kultura i različite kulinarske kulture: francuska, engleska, nizozemska, njemačka, talijanska, japanska i kineska (2+1)
- Nutricionistički trendovi (2+1)
- Simbolička značenja tradicionalne i blagdanske hrane (2+1)
- Poremećaji u prehrani (2+1)
- (Pre)hrana i društvene nejednakosti (2+1)
- Modeli konzumiranja hrane (2+1)
- Utjecaji restorana brze hrane na prehranu (2+1)
- Metodološki pristupi u istraživanju prehrane (2+1)
- Zaključno predavanje (1+2)

Vrste izvođenja nastave (staviti X)	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%

Obveze studenata

1. Sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja 70%, seminari 80%
2. Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi
3. Sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne (individualne i grupne) aktivnosti koje omogućavaju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem
4. Izraditi seminarski i istraživački rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
5. Prezentirati seminarski i istraživački rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima
6. Informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima
7. Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju
8. Pravovremeno i kvalitetno izvršavati individualne i grupne zadatke
9. Aktivno i konstruktivno sudjelovati na nastavi

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)

Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x

Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
Portfolio			
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu			
<p>Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izrađen i prezentiran seminarski i istraživački rad sukladno uputama nastavnika - 50% 2. Uspješnost u rješavanju samostalnih i grupnih zadataka u istraživačkoj radionici - 30% 3. Aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave, seminara, istraživačke radionice - 20% <p>Kroz seminare tijekom trajanja nastave, kao i nakon izrade seminarskog i istraživačkog rada osigurat će se povratna informacija studenta o njegovom napretku. Na kraju će se objasniti završna ocjena kao i svi elementi koji su doveli do konačne ocjene, te dati savjeti o tome kako poboljšati budući rad.</p> <p>Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>			
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju			
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
Menell, S.; Murcott, A.; Otterloo, A. H. van. (1998.), Prehrana i kultura: sociologija hrane, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, HSD (odabrana poglavlja)	3	25	
Bourdieu, P. (2011). Distinkcija : Društvena kritika suđenja, Zagreb: Izdanja Antibarbarus, str. 157-233	1	25	
Simmel, G. (2001.), Kontrapunkti kulture – sociologija obroka, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, HSD. (odabrana poglavlja)	1	25	
Ritzer, G. (1999) Mcdonaldizacija društva. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk i Hrvatsko sociološko društvo	1	25	
Beardsworth, A.; Keil, T. (2002.), Sociology on the Meny: An Invitation to the Study of Food and Society, London and New York: Routledge	1	25	
Anderson, E. N. (2005.), Everyone Eats: Understanding Food and Culture, New York: University Press	1	25	
Dopunska literatura			
<p>Studenti biraju jedan do dva izvora dopunske literature za seminar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gronow, J. (2000.), Sociologija ukusa, Naklada Jesenski i Turk, HSD 2. Fiddes, N. (2002.), Meso-prirodni simbol, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk 3. Nabhan, G. P. (2007.), Neki to vole ljuće: hrana, geni i kulturna raznolikost, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk 4. Žaper, A. (2004) Kulinarstvo – dio kulture življenja i duhovne baštine u hrvatskoj turističkoj ponudi. Naše more : znanstveni časopis za more i pomorstvo, 51 (5-6) 5. Nataša V. (2004.), Hrana i identitet u Japanu, Etnološka istraživanja, 81 (www.emz.hr/downloads/pdf/ei/ei_10/ei10-01Visocnik.pdf) 6. Douglas, M. (1972.), Deciphering a Meal, u: Myth, Simbol and Culture, Daedalus, Journal of the American Academy of Arts and Sciences, 101(2)., 61-82. (roads.virginia.edu/~DRBR2/douglas.pdf) 7. National Consumer Council (1997). Messages on Food: Consumers' Use and Understanding of Health Claims on Food Packs. National Consumer Council: London. (ec.europa.eu/food/.../labelling_nutrition-claims-cons) 8. Smith, F. A. (2006.), Encyclopedia of Junk Food and Fast Food, London: Greenwood Press 9. Ogden, J. (2010.), The Psychology of Eating: From Healthy to Disordered Behavior, Oxford: Wiley-Blackwell 10. Kaluđerović, Ž (2007.), GMO: Prvih dvadeset godina – stanje i perspektive, Socijalna ekologija: časopis za sociologijsku misao i istraživanja okoline, 17(2): 165-181 11. Korthals, M. (2002.), Hrana kao spona između prirode, tijela i društva, Filozofska istraživanja. 22(84): 55-68 			

12. Virtue, D. (2012.), *Žudnja za hranom: Vaš apetit kao odraz tjelesne ili emocionalne gladi*, Zagreb: Planetopija
13. Vranešić, D. (2006.), *Hrana pod povećalom: kako razumjeti i primijeniti znanost o prehrani*, Zagreb: Profil
14. Kažmić Kreho, L. (2009.), *Prehrana 21. Stoljeća*, Zagreb: Profil
15. Randić, M.B.; Rittig-Beljak, M. (2006.), *Svijet hrane u Hrvatskoj*, Zagreb: Etnografski muzej
16. Anderson B. Rafferty A. P., Lyon-Callo, S., Fussman C., Imes G. (2011). Fast – Food Consumption and Obesity Among Michigan Adults. *Preventing Chronic Disease*, 8(4):1-11
17. Akbay, C. Tiryaki, G.Y., Gul, A. (2007.), Consumer characteristics influencing fast food consumption in Turkey. *Food Control*, 18(8):904-913
18. Ayo, S.A. Bonabana-Wabbi, J., Sserunkuuma, D. (2012.), Determinants of fast food consumption in Kampala, Uganda. *African Journal of Food, Agriculture, Nutrition and Development*, 12(5) Dostupno na: <http://www.bioline.org.br/pdf?nd12069>
19. Bowman, S. A. Gortmaker, S. L., Ebbeling, C.B., Pereira, M.A., Ludwig, D.S. (2004). Effects of fast-food consumption on energy in take and diet quality among children in a national household survey. *Pediatrics*, 113(1):112-118
20. Kovačić, D., Džigumović, M. (2010.), Ponašanje i stavovi potrošača o brzjoj hrani. *Agronomski glasnik*, 72(2-3):79-90
21. Kesić, T. (1998.), Stil života hrvatskih obitelji u procesu kupnje, pripreme i konzumiranja hrane, *Socijalna ekologija: časopis za sociologijsku misao i istraživanja okoline*, 7(1-2), 115-129
22. Tomić, M., Fočić, N., Marijanović, B., Topličanec J. (2012.), Navike hrvatskih studenata u potrošnji brze hrane, *Agronomski glasnik*, 5-6, 231-241
23. Anderson, B., Rafferty, A. P., Lyon-Callo, S., Fussman, C., Imes, G. (2011.), Fast Food Consumption and Obesity Among Michigan Adults, *Preventing Chronic Disease, Public Health Research, Practice, and Policy*, 8(4), 1-11
24. Kesić, T. (1998.), Stil života hrvatskih obitelji u procesu kupnje, pripreme i konzumiranja hrane. *Socijalna ekologija: časopis za sociologijsku misao i istraživanja okoline*, 7(1-2): 115-129
25. Tellstrom, R. (2005.), Kultura prehrane u suvremenoj europskoj politici: u potrazi za optimalnom ravnotežom hrane i političkih faktora, *Etnološka istraživanja*, 10(10), 41-50
26. Atkinson, W.; Deeming, C. (2015.), Class and Cuisine in Contemporary Britain: the Social Space, the Space of Food and Their Homology, *The Sociological Review*, 63:876-896.
27. Darmon, M. (2009.), The Fifth Element: Social Class and the Sociology of Anorexia, *Sociology*, 43(4): 717-733
28. Kinght, A.; Worosz, M.; Todd, E. (2009.), Dining for Safety: Consumer Perceptions and Eating Out, *Journal of Hospitality and Tourism Research*, 30(4):471-486
29. Paddock, J. (2015.), Positioning Food Cultures: 'Alternative' Food as Distinctive Consumer Practice, *Sociology*, 50(6):1039-1055

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave, aktivnosti na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka
- studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini
- položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze
- individualne konzultacije
- samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja
- suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa

OPĆE INFORMACIJE	
<i>Nositelj kolegija</i>	prof. dr. sc. Sanja Stanić
<i>Naziv kolegija</i>	DJETINJSTVO I DRUŠTVO (SOSi47)
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija
<i>Status kolegija</i>	izborni
<i>Godina studij</i>	1. i 2.

Semestar	1. i 3.						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata					3	
	Broj sati (P+V+S)					30+0+15	
OPIS KOLEGIJA							
<i>Ciljevi kolegija</i>							
Upoznavanje studenata sa sociološkim pristupom djetinjstvu kao socijalnom konstrukt, kao društveno uvjetovanom te djeci kao društvenoj skupini, koji su aktivni sudionici oblikovanja socijalne stvarnosti.							
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>							
/							
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>							
<p>Nakon odslušanog i položenog predmeta, student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati, definirati i razumjeti djetinjstvo kao društveni fenomen i djecu kao društvenu grupu 2. Uočiti i protumačiti promjene i procese u djetinjstvu u kontekstu širih društvenih promjena i dinamike 3. Kritički promišljati i interpretirati socijalnu konstrukciju djetinjstva i intervenciju društva na dječje živote 4. Primijeniti usvojena znanja u izradi teorijskih i empirijskih radova 							
<i>Sadržaj kolegija</i>							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno izlaganje (prezentacija plana i programa rada) (2 sata) 2. Djeca i djetinjstvo – nastanak discipline, postignuća i pitanja (2 sata) 3. Istraživanja s djecom: istraživački pristup i metode (2 sata) 4. Etički problemi u istraživanju djece (2 sata) 5. Djetinjstvo i djeca u prošlosti (2 sata) 6. Socijalna konstrukcija djetinjstva (2 sata) 7. Struktura djetinjstva (2 sata) 8. Kultura vršnjaka (2 sata) 9. Geografija djetinjstva: prostori djetinjstva kroz generacije (2 sata) 10. Djeca u okruženju potrošačkog društva (2 sata) 11. Djeca u suvremenom društvu rizika (2 sata) 12. Globalizacija i djeca u kapitalističkoj kulturi (2 sata) 13. Prava, odgovornosti i zaštita djece (2 sata) 14. Budućnost djetinjstva i djece (2 sata) 15. Završno izlaganje i evaluacija kolegija (2 sata) 							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>			<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%	
<i>Obveze studenata</i>							
Prisustvovati nastavnom procesu (80%); ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi; sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućuju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem; izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; položiti kolokvij /pismeni ispit/ i ostvariti minimalno 60% točnosti na kolokvij/ispitu/; informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	x				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. uspješno položen kolokvij/pismeni ispit (50%) 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika (40%); 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave predavanja i seminara (10%). Ocjena na pismenom ispitu formira se na sljedeći način: dovoljan (2) za ostvarenih 60%, dobar (3) za ostvarenih 70%, vrlo dobar (4) za ostvarenih 80%, izvrstan (5) za ostvarenih 90-100%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata		
Corsaro, W. (2005) <i>The Sociology of Childhood</i> . Thousand Oaks, CA: Pine Forge Press. William				on line	25		
James, A., Jenks, C., Prout, A. (1998) <i>Theorizing Childhood</i> . Cambridge: Polity Press				1	25		
Stanić, S. (2007) Svakidašnje opasnosti u osnovnim školama - iskustva i pripremljenost za reagiranje: primjer Splita, <i>Revija za sociologiju</i> , 38(3-4):119-132				on line	25		
Stanić, S., Bakić, A. (2011) Djeca u okruženju potrošačkog društva. U: Vantić-Tanjić M. (ur.) <i>Unapređenje kvalitete života djece i mladih 2011</i> . Tuzla: Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih, str. 143-154				on line	25		
Stanić, S. (2023) Exploitation of children in the 21st century – socially neglected childhoods, <i>Teorija in praksa</i> 3/2023				on line	25		
Dopunska literatura							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Wyness, M. (2006) <i>Childhood and Society: An Introduction to the Sociology of Childhood</i>, New York: Palgrave Macmillan 2. Fass, P. S. (2006) <i>Children of a New World: Culture, Society, and Globalization</i>. New York University Press 3. Prout, A. (2004) <i>The Future of Childhood. Towards the Interdisciplinary Study of Children</i>. London: Routledge 4. Falmer, Jenks, C. (1996). <i>Childhood</i>. New York: Routledge 5. Polakow, V. S. (1992) <i>The Erosion of Childhood</i>. Chicago: University of Chicago Press 6. Adler, Patricia, Peter Adler (1998) <i>Peer Power: Preadolescent Culture and Identity</i>. Rutgers University Press 7. James, A., Prout, A. (1990) <i>Constructing and reconstructing childhood. Contemporary issues in the sociological study of childhood</i>. London: The Falmer Press 8. Tomanović, S. (2004) <i>Sociologija djetinjstva</i>. Sociološka hrestomatija 9. Christensen, P., James, A. (2017) <i>Research with children: Perspectives and Practices</i> Routledge, Taylor & Francis Group, London i New York 							
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa 							

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Marija Lončar	
Naziv kolegija	TIJELO KAO PREDMET SOCIOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA (SOSi48)	
Studijski program	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
Status kolegija	izborni	
Godina studij	1. i 2.	
Semestar	1. i 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Upoznavanje s temeljnim konceptima tijela kao društvenog fenomena s ciljem razumijevanja društvenih procesa i njihovoga utjecaja na važnost sociološkog razumijevanja tijela i iskustva tjelesnosti u suvremenom društvu.		
Uvjeti za upis kolegija		
/		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Student/-ca će nakon položenog ispita biti u stanju:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definirati i analizirati ključne koncepte tijela i iskustva tjelesnosti; 2. Artikulirati tijelo i iskustvo tjelesnosti iz sociološke perspektive; 3. Uočiti utjecaj društvenih, kulturnih i političkih procesa na definiranje tijela i iskustvo tjelesnosti; 4. Kritički analizirati implikacije definiranja tijela na iskustvo tjelesnosti; 5. Istraživački konceptualizirati tijelo iz sociološke perspektive. 		
Sadržaj kolegija		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodno predavanje (2 sata). 2. Ključni koncepti (2 sata). 3. Značaj sociološkoga konceptualiziranja tijela i iskustva tjelesnosti (2 sata). 4. Specifičnosti pristupa unutar sociološke tradicije (2 sata). 5. Tijelo u simboličkom interakcionizmu (2 sata) 6. Postmodernistička perspektiva (2 sata). 7. Teorijsko-metodološki pristupi tijelu u sociološkim istraživanjima (2 sati). 8. Presentacije studentskih nacrti istraživanja (2 sata) 9. Društveni, kulturni i politički utjecaji na definiranje tijela i iskustvo tjelesnosti (2 sata). 10. Odnos tijela i identiteta (2 sata) 11. Sociološka istraživanja tijela: intimnost i seksualnost (2 sata). 12. Sociološka istraživanja tijela: konstrukcije ženstvenosti i muževnosti (2 sata) 13. Presentacije studentskih pilot istraživanja (2 sata) 14. Presentacije studentskih pilot istraživanja (2 sata) 15. Zaključno predavanje (2 sata) 		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%

Obveze studenata							
<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovati u nastavnom procesu: predavanja i seminari (70%) - ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi - izraditi seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima - izraditi i prezentirati nacrt istraživanja - provesti i prezentirati pilot istraživanje - pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju 							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Kolokvij	x				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
<p>Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira kao aritmetička sredina (as) s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika - izrađen i prezentiran nacrt istraživanja sukladno uputama nastavnika - provedeno i prezentirano pilot istraživanje - usmeni ispit, odnosno, uspješno položen kolokvij (pozitivna ocjena iz kolokvija ekvivalentna je usmenom ispitu) - sudjelovanje u raspravama tijekom predavanja i seminara. <p>Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Shilling, C. (2012) <i>The Body and Social Theory</i> . Third Edition. London. Thousand Oaks. New Delhi. Singapore: SAGE Publications		1		25			
Turner, B. S., ed. (2008) <i>The Body and Society</i> . Third Edition. London. Thousand Oaks. New Delhi. Singapore: SAGE Publications		1		25			
Waskul, D.; Vannini, P., eds. (2006) <i>Body/Embodiment: Symbolic Interaction and the Sociology of the Body</i> . Hampshire: Ashgate Publishing Limited		1		25			
Dopunska literatura							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Adamović, M.; Maskalan, A. (2011) Tijelo, identitet i tjelesne modifikacije. Sociologija i prostor. 49(1): 49-70 2. Backett-Milburn, K.; MacKie, L. (2001) <i>Constructing Gendered Bodies</i>. New York: Palgrave 3. Cregan, K. (2006) <i>The Sociology of the Body. Mapping the Abstraction of Embodiment</i>. London. Thousand Oaks. New Delhi: SAGE Publications 4. Entwistle, J. (2011) <i>The Fashioned Body: Fashion, Dress and Gender Identity</i>. Cambridge: Polity Press 5. Featherstone, M.; Hepworth M.; Turner, B. S. (1991) <i>The Body: Social Process and Cultural Theory</i>. London. Thousand oaks. New Delhi: SAGE Publications 6. Giddens, A. (1992) <i>The Transformation of Intimacy: Sexuality, Love and Eroticism in Modern Societies</i>. Cambridge: Polity Press 							

7. Lončar, M.; Šuljug Vučica Z.; Nigoević, M. (2016) Constructing Masculinity through Images: Content Analysis of Lifestyle Magazine in Croatia. *International Journal of Social, Behavioral, Educational, Economic, Business and Industrial Engineering*. 10(10): 3123-3126
8. Scott, S.; Morgan, D., eds. (2005) *Body Matters: Essays on the Sociology of the Body*. London. Washington, D.C.: The Falmer Press
9. Shilling, C. (2001) *Embodiment, Experience and Theory. In Defence of the Sociological Tradition*. *The Sociological Review* 49(3): 327-344
10. Shilling, C., ed. (2007) *Embodying Sociology: Retrospect, Progress and Prospects*. *Sociological Review Monographs*. Oxford: Blackwell
11. Šuljug Vučica Z.; Lončar, M.; Nigoević, M. (2015) Representation of Fertility in Advertising Images: a Visual Analysis. U: SGEM, 2 International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. Conference Proceeding. Book 1: Psychology and Psychiatry, Sociology and Healthcare, Education, str. 761-768

Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- pohađanje nastave
- aktivnost na nastavi
- uspješnost u obavljanju zadataka

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	prof. dr. sc. Sanja Stanić	
<i>Naziv kolegija</i>	POTROŠAČKO DRUŠTVO (SOSi40)	
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
<i>Status kolegija</i>	izborni	
<i>Godina studij</i>	1. i 2.	
<i>Semestar</i>	2. i 4.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>	Upoznavanje s društvenim i gospodarskim te povijesnim okolnostima i uvjetovanostima nastanka potrošačkog društva. Stjecanje znanja o obilježjima, procesima, fenomenima potrošačkog društva uz razumijevanje i kritičko promišljanje.	
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>	/	
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>	<p>Nakon odslušanog predmeta i položenog ispita studenti će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati i interpretirati potrošačko društvo, njegov razvitak i obilježja 2. Prepoznati i protumačiti promjene u društvu i društvenom životu uvjetovane potrošnjom 3. Uočiti, razumjeti i interpretirati društvene i ekonomske uvjetovanosti ovog društva 4. Kritički promišljati različite aspekte društvenog života u potrošačkom društvu 5. Primijeniti usvojena znanja kako u teorijskoj, tako i u empirijskoj analizi i razradi 	
<i>Sadržaj kolegija</i>	1. Upoznavanje s programom i planom rada/ podjela tema seminarskih radova i istraživačkih zadataka (2P+1S)	

2. Obilježja potrošačkog društva(2P+1S) 3. Nastanak i razvoj potrošačkog društva (2P+1S) 4. Potrošačko društvo u Hrvatskoj 1950.-1960. (2P+1S) 5. Potrošačko društvo u Hrvatskoj 1970.-1980. (2P+1S) 6. Potrošačko društvo u društvenoj teoriji(2P+1S) 7. Potrošačka kultura (2P+1S) 8. Marketizacija društva(2P+1S) 9.Konzumerizam (2P+1S) 10. Prozumerizam i društvo prozumerera(2P+1S) 11. Medijska slava u potrošačkom društvu(2P+1S) 12. Otpori potrošačkom društvu(2P+1S) 13. Etička potrošnja i etički potrošač(2P+1S) 14. Budućnost potrošačkog društva (2P+1S) 15. Završno izlaganje i evaluacija kolegija (2P+1S)							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo e-učenje 20%		
<i>Obveze studenata</i>							
Prisustvovati nastavi (80%); ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi; sudjelovati i izvršavati nastavne i izvannastavne aktivnosti koje omogućuju stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem; izraditi i prezentirati seminarski rad prema unaprijed utvrđenim kriterijima; položiti kolokvij /pismeni ispit/ i ostvariti minimalno 60% točnosti na kolokviju/ispitu/; informirati se o nastavi s koje je izostao u vrijeme konzultacija nastavnika i s drugim studentima; pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje aktivnosti na kolegiju.							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	x				
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: 1. uspješno položen kolokvij/pismeni ispit (50%) 2. izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama nastavnika (40%); 3. aktivnost na nastavi, sudjelovanje u raspravama tijekom nastave predavanja i seminara (10%). Ocjena na pismenom ispitu formira se na sljedeći način: dovoljan (2) za ostvarenih 60%, dobar (3) za ostvarenih 70%, vrlo dobar (4) za ostvarenih 80%, izvrstan (5) za ostvarenih 90-100%. Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Baudrillard, J. (1998/2003) The Consumer Society. Myths and Structures. London: Sage Publications				0		25	
Duda, I. (2005) U potrazi za blagostanjem: o povijesti dokolice i potrošačkog društva u Hrvatskoj 1950-ih i 1960-ih. Zagreb: Srednja Europa				1		25	

Stanić, Sanja (2016) Temeljne značajke teorije potrošnje u djelima Jeana Baudrillarda, Pierrea Bourdieua i Georgea Ritzera, Revija za sociologiju 46 (1): 33–60		25
Stanić, Sanja (2013) Trgovački centar kao reprezent potrošačkog društva. U: Čolić, S. (ur.). Potrošačka kultura i konzumerizam, Biblioteka zbornici Instituta Pilar, Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar		25
5. Stanić, S. (2013) Nastanak i razvoj potrošačkog društva. Objavljeno predavanje. Split: Filozofski fakultet		25
Dopunska literatura		
<ol style="list-style-type: none"> Duda, I. (2010) Pronađeno blagostanje: Svakodnevni život i potrošačka kultura u Hrvatskoj 1970-ih i 1980-ih. Zagreb: Srednja Europa Čolić, S. (2008) Sociokulturni aspekti potrošnje, potrošačke kulture i društva, Društvena istraživanja, 17, 6 Peračković, K. (2008) Društvo i (ili) tržište – sociološka konceptualizacija procesa marketizacije društva, Društvena istraživanja, 17, 6 Knorr Cetina, K., Bruegger, U. (2002) Traders Engagement with Marcets: A Postsocial Realtionship. Theory, Culture & Society, 19(5/6):161-185 Lipovetsky, G. (2008) Paradoksalna sreća. Oglad o hiperpotrošačkom društvu, Zagreb, Antibarbarus Miller, D., Jackson, P., Thrift, N., Holbrook, B. i Rowlands, N. (1998) Shopping, Place and Identity, London: Routledge Schor J. B. (2004) Born to Buy: The Commercialized Child and the New Consumer Culture. New York: Scribner Schor J. B. The Overspent American: Why We Want What We Don't Need. New York: Basic Books 1998 Bauman, Z. (2007) Collateral Casualties of Consumerism, Journal of Consumer Culture, 7(1):25–56 Slater, D. (1997/2006) Consumer Culture and Modernity. Cambridge: Polity Press Ransome, P. (2006) Work, Consumption & Culture. Sage Publications Vučetić, R. (2012) Potrošačko društvo po američkom modelu (jedan pogled na Jugoslavensku svakodnevicu šezdesetih), Časopis za suvremenu povijest, Vol.44. Miles, S. (1998) Consumerism as a way of Life. London, Sage Publications Vukadinović, M. (2013) Zvezde supermarket kulture, Beograd, Clio Štojs, T. (2013) kupovanje identiteta u suvremenom potrošačkom društvu, u Snježana Čolić (ur) Potrošačka kultura i konzumerizam. Zagreb: Ivo Pilar Ritzer, G., Jurgenson, N. (2010) Production, Consumption, Prosumption. The nature of capitalism in the age of the digital 'prosumer', Journal of consumer culture, 10/1 		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
<ul style="list-style-type: none"> - pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka - studentska anketa vrednovanja nastavnog rada na sveučilišnoj razini - položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze - individualne konzultacije - samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja - suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa 		

OPĆE INFORMACIJE	
<i>Nositelj kolegija</i>	prof. dr. sc. Renata Relja
<i>Naziv kolegija</i>	SOCIOLOGIJA KNJIŽEVNOSTI (SOSi53)
<i>Studijski program</i>	sveučilišni diplomski studij Sociologija
<i>Status kolegija</i>	izborni

<i>Godina studij</i>	1. i 2.	
<i>Semestar</i>	2. i 4.	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Razvijanje sposobnosti analiziranja različitih aspekata književnog djela u društvu, s naglaskom na razumijevanje odnosa umjetničkog i društvenog sloja u književnom djelu / Kontekstualizacija književnosti kao socio-kulturološkog fenomena.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
/		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti odnos između sociologije književnosti i povijesti književnosti 2. Analizirati različite aspekte književnog djela u društvu 3. Prepoznati društvene aspekte književne proizvodnje 4. Protumačiti sociologiju književnih žanrova 5. Osposobiti studente za kritičko analiziranje položaja književnika i uloge književnosti u društvu 		
<i>Sadržaj kolegija</i>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje studenata sa sadržajem predmeta, obveznom i dopunskom literaturom. Dogovor o načinu rada i o obvezama, načinu ispita i sl. (2 + 1) 2. Predmet i metode sociologije književnosti (2 + 1) 3. Pozitivistička i teorijsko-kritička sociologija književnosti (2 + 1) 4. Književnost i društvo (2 + 1) 5. Knjiga, čitanje, književnost (2 + 1) 6. Pisac u društvu (2 + 1) 7. Sociologija „književnog života“ (2 sata+1) 8. Književnost kao institucija. Sociologija književnog stvaranja i književne recepcije (2 + 1) 9. Elitne i trivijalne književnosti (2 +1) 10. Sociologija drame i kazališta. Sociologija romana (2 + 1 sat) 11. Književnost i publika: klasična i moderna publika (2 + 1 sat) 12. Društvene funkcije humora (2 + 1 sat) 13. Književnost i ideologija (2 + 1 sat) 14. Mladi u književnosti. „Žensko pismo“ (2+1) 15. Književnost u kulturnim politikama (2 + 1 sat) 		
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%
<i>Obveze studenata</i>		
<p>Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi. Sudjelovanje u realizaciji nastave (70% pohađanja nastave -predavanja i seminari kao preduvjet dobivanja potpisa) unutar kojeg je potrebno izraditi i prezentirati pojedine nastavne sadržaje u okviru seminarskog rada u skladu s utvrđenim kriterijima (usmeno izlaganje uz prezentaciju) i rasprava (fizičke/online). Student je dužan pridržavati se definiranih vremenskih okvira izrade seminara kao i aktivno i konstruktivno sudjelovati u nastavi i radionicama. Student s dva pozitivno vrednovana kolokvija ostvaruje ekvivalent pismenom ispitu.</p>		

Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Kolokvij	x				
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
<p>Provjera stečenih znanja, vještina i kompetencija provodi se tijekom semestra i to putem vrjednovanja aktivnosti studenata i online raspravama, seminarskog rada, kao i dva kolokvija. Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, zaključna se ocjena na kolegiju formira s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata: pisani ispit, odnosno uspješno položena dva kolokvija (pozitivna ocjena iz obaju kolokvija ekvivalentna je pisanom ispitu) – 60%; izrađen i prezentiran seminarski rad sukladno uputama – 30%; aktivno sudjelovanje na nastavi (rasprave fizičke/online, radionice 10%). Kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja pojedinih elemenata opisani su u repozitoriju kolegija.</p>							
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Baranović, B. (2000.): „Slika“ žene u udžbenicima književnosti, Zagreb: IDIZ				3		25	
Ibsch, E. i dr. /eds./ (2002.): <i>The Psychology and Sociology of Literature</i> , London: John Benjamins Peub.Co. (ili neko novije izdanje)				1		25	
Petrović, S. /pr./ (1990.): <i>Sociologija književnosti</i> , Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva				1		25	
Schram, D. i Steen, G /eds./ (2001) <i>The Psychology and Sociology of Literature</i> , Utrecht University, Muntstraat				on line		25	
Dopunska literatura							
<p>Studenti biraju 1 do 2 izvora za seminarski rad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Baković, S. (1985.): <i>Sociologija umjetnosti</i>, Zagreb: Spektar 2. Barker, C. (2004.): <i>Cultural Studies: Theory and Practice</i>, London: SAGE Publication 3. Biti, V. (2000.): <i>Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije</i>, Zagreb: Matica hrvatska 4. Biti, V. (1997.): <i>Znanost o književnosti: uvod u genezu i stanje pojma. Umjetnost riječi</i>. 41:1-2:1-19 5. Borges, I. (2001.): <i>To umijeće stiha</i>, Zagreb: Jesenski i Turk 6. Bourdieu, P. (2003.): <i>Pravila umetnosti, Geneza i struktura polja književnosti</i>, Novi sad: Svetovi 7. Crespi, F. (2006.): <i>Sociologija kulture</i>, Zagreb: Politička kultura 8. Escarpit, R. (1970.): <i>Sociologija književnosti</i>, Zagreb: Matica Hrvatska 9. Goldmann, L. (1967.): <i>Za sociologiju romana</i>, Beograd: Kultura 10. Goldmann, L. (1987.): <i>Uvod u sociologiju romana, u: Oglеди o sociologiji umjetnosti</i>, Zagreb: Školska knjiga, str. 119-135 11. Hauser, A. (1986.): <i>Sociologija umjetnosti. Knj. 1. i 2.</i>, Zagreb: Školska knjiga (određena poglavlja) 12. Jameson, F. (2001.): <i>O interpretaciji: književnost kao društveno simbolični čin</i>, <i>Kazalište</i>, 4(7/8):157-163 13. Keunen, B.; Eeckhout, B. (2001.): <i>Literature and Society: The Function of Literary Sociology in Comparative Literature</i>, London: Peter lang Publishing 14. Kodrnja, J. (2001.): <i>Nimfe, muze, eurinome-društveni položaj umjetnica u Hrvatskoj</i>, Zagreb: Alinea 15. Lucić, M. (2015). <i>Hijerarhija i borbe u mreži književnih kritika: operacionalizacija Bourdieuove teorije književnog polja i simboličkih borbi eksponencijalnim modelima slučajnih grafova. Revija za sociologiju</i>, 45 (2), 113-144 16. Long, E. (2003.): <i>Book Clubs. Women and the Uses of Reading in Everyday</i>, Chicago & London: 							

The University of Chicago Press	
17. Moretti, F. (2005.): Sign taken for Wonders. On the Sociology of Literary Forms, London & New York: Vesro	
18. Peričić, H. (2004.): Zašto George Bernard Shaw?: (o jednom primjeru iz sociologije književnosti), u: Nikola Batušić et al. /ur./ Hrvatska književnost, kazalište i avangarda dvadesetih godina 20. stoljeća, Zagreb: HAZU, Split: Književni krug, str. 328-343	
19. Pilić, Š. (1997.): Čitalačka kultura nastavnika, Školski vjesnik, Vol. XLVI., br. 1	
20. Pilić, Š. (2008.): Socijalna struktura, prostorni i kulturni konteksti u Kačićevu „Razgovoru“: slučajevi krajeva i krajina u porječju rijeke Krke, Godišnjak Titius, 1(1):101-132	
21. Solar, M. (2005): Teorija književnosti, Školska knjiga, Zagreb	
22. Schucking, L.L. (2001.): Sociologija oblikovanja literarnog ukusa, Zagreb: Dora	
23. Žmegač, V. (1976.): Problemi sociologije književnosti, u: Književno stvaralaštvo i povijest društva. Književno-sociološke teme, Zagreb: SN Liber, str. 13-80	
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija	
Individualne konzultacije, pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka, razgovor u svezi unaprjeđenja kvalitete razine usvojenog znanja. Studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini. Položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze.	

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Svi nastavnici u znanstveno-nastavnim zvanjima koji sudjeluju u izvođenju nastave	
Naziv kolegija	STRUČNA PRAKSA U NASTAVNOJ BAZI (HZX009)	
Studijski program	sveučilišni diplomski studij Sociologija	
Status kolegija	izborni	
Godina studij	2.	
Semestar	3. i 4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S+T)	0+40+30+80
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Upoznati studente s konkretnim praktičnim uvjetima u nastavnoj bazi i osposobiti ih za samostalno uočavanje i rješavanje složenijih praktičnih problema u stvarnom radnom okruženju.		
Uvjeti za upis kolegija		
Studenti imaju pravo prijave na Natječaj za stručnu praksu prije početka druge godine diplomskog studija. Obzirom na raspoloživa mjesta za praksu u nastavnim bazama, u slučaju većeg broja prijavljenih studenata od broja raspoloživih mjesta za stručnu praksu u prihvatnim organizacijama, provodi se selekcijski postupak prema Pravilniku o stručnoj praksi Filozofskog fakulteta.		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Ishodi učenja predmeta:		
1. Primijeniti znanja i vještine stečene tijekom preddiplomskog i diplomskog studija potrebne za samostalno uočavanje i rješavanje složenijih konkretnih problema u stvarnom radnom okruženju		
2. Izraditi Izvješće o stručnoj praksi Izraditi Izvješće o stručnoj praksi i u njemu objasniti i kritički vrednovati izvršene zadatke uz prilog relevantne dokumentacije		
Pojedinačni ishodi učenja:		
1. Objasniti ustrojstvo odabrane nastavne baze		

2. Izdvojiti i ilustrirati izazove koje postavlja radno okruženje i kreirati procese suočavanja s konkretnim izazovima 3. Analizirati i vrednovati konkretne praktične situacije na osnovi recentnih znanstvenih izvora 4. (Su)organizirati, pratiti, dokumentirati i vrednovati procese u nastavnoj bazi 5. Analizirati probleme proizišle iz konkretnih radnih zadataka u nastavnoj bazi i predlagati procese njihova rješavanja 6. Dokumentirati osobnu praksu i reflektivno je kritički vrednovati							
Sadržaj kolegija							
Stručna praksa se realizira kroz izvedbu konkretnih radnih zadataka uz rad s mentorom iz nastavne baze. Stručna praksa traje 80 radnih sati. Uz suglasnost mentora s Filozofskog fakulteta, mentor iz nastavne baze sa studentom planira radne zadatke. Preostalih 70 radnih sati odnose se na mentorski rad (10 sati mentor/nastavnik s Fakulteta, 20 radnih sati mentor iz nastavne baze), istraživanje literature (10 radnih sati), izradu Izvješća o stručnoj praksi (20 radnih sati), pripremu i realizaciju obrane Izvješća pred mentorom s Filozofskog fakulteta u Splitu (10 radnih sati).							
Vrste izvođenja nastave (staviti X)		<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> e-učenje 20%			
Obveze studenata							
<ul style="list-style-type: none"> - Ponašati se u skladu s etičkim i znanstvenim načelima u visokoškolskoj nastavi te načelima organizacije/nastavne baze u skladu s uputama mentora - Sudjelovati u radu nastavne baze i izvršavati obveze stručne prakse definiranih sukladno rasporedu od strane stručnog mentora, što omogućava stjecanje ishoda učenja predviđenih kolegijem - Pridržavati se vremenskih okvira potrebnih za obavljanje stručne prakse - Aktivno i konstruktivno djelovati u nastavnoj bazi i izvještavati mentora na Fakultetu za vrijeme izvedbe ovog kolegija - Izraditi i obraniti Izvješće o stručnoj praksi 							
Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Izrada i obrana izvještaja o stručnoj praksi	x	Istraživanje literature i konzultacije s mentorima	x		
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu							
Stručnu praksu opisno ocjenjuju mentori nastavne baze i Filozofskog fakulteta u Splitu. Mentor iz nastavne baze kontinuirano prati urednost dolaženja na praksu, marljivost, uspješnost i samostalnost u rješavanju postavljenih radnih zadataka. Na kraju stručne prakse mentor studentu dodjeljuje jednu od sljedećih dviju opisnih ocjena: - Student je uspješno odradio stručnu praksu - Student nije uspješno odradio stručnu praksu. U slučaju da student nije uspješno odradio stručnu praksu, mentor iz prakse ocjenu treba pisano obrazložiti, a mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu upisuje ocjenu stručne prakse „Nije položeno“. Ako je ocjena mentora iz nastavne baze „Student je uspješno odradio stručnu praksu“ mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu analizira Izvješće o stručnoj praksi, raspravlja o radnim zadacima sa studentom i na temelju toga dodjeljuje studentu jednu od sljedeće dvije opisne ocjene: - Student je uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi - Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi.							

<p>Ako je mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu donio ocjenu „Student nije uspješno izradio i obranio Izvješće o stručnoj praksi“ ocjenu treba pisano obrazložiti.</p> <p>Predmet Stručna praksa smatra se položenim samo u slučaju ako su opisne ocjene oba mentore potvrdile uspješnu realizaciju stručne prakse/Izvješća o stručnoj praksi. Ako su opisne ocjene oba mentora pozitivne mentor s Filozofskog fakulteta u Splitu u indeks studenta upisuje opisnu ocjenu „Položeno“.</p> <p>Sukladno ishodima učenja na kolegiju te obvezama studenta, opisna ocjena formira se s obzirom na ostvarenost sljedećih elemenata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ostvaren praktični rad - 60% 2. Izrađeno i prezentirano Izvješće, sukladno uputama mentora - 20% 3. Konzultacije s mentorima i samostalno istraživanje - 20% 		
Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze		25
Dopunska literatura		
Stručnu literaturu definira mentor iz nastavne baze		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
<p>Prije uključivanja u stručnu praksu u nastavnoj bazi mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu objašnjava upute za obavljanje prakse, dokumentiranje procesa i sastavljanje Izvješća o stručnoj praksi.</p> <p>Tijekom stručne prakse mentor/nastavnik s Filozofskog fakulteta u Splitu, mentor u nastavnoj bazi i student održavaju konzultacije o procesu, vodi se evidencija o nazočnosti i aktivnosti studenta. Kroz raspravu, (samo)analizu i (samo)vrednovanje kontinuirano se timski prati ostvarena stručna praksa. Nakon obavljene stručne prakse student popunjava anketu o kvaliteti stručne prakse u skladu s Pravilnikom.</p>		

3. PRILOZI

3.1. Ishodi učenja studijskog programa

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 1	Percipirati aktualne tendencije u suvremenoj sociološkoj (osobito istraživačkoj) metodologiji.
IU 2	Primijeniti stečena teorijska i metodološka znanja.
IU 3	Samostalno planirati, izvoditi i interpretirati razne tipove istraživačkih nacrti (kvalitativnih i kvantitativnih).
IU 4	Primijeniti različite tipove istraživanja (npr. etnografska istraživanja).
IU 5	Metodološki usavršiti pristupe/metode/procedure/tehlike u sociološkim empirijskim istraživanjima.
IU 6	Teorijski, metodološki i istraživački konceptualizirati društvene i kulturološke fenomene.
IU 7	Razviti senzibilnost za istraživanja različitih društvenih i kulturoloških fenomena.
IU 8	Kontekstualizirati različite društvene i kulturološke fenomene.
IU 9	Razumjeti različite vrste (kvalitativne i kvantitativne) analiza sociološkog materijala.
IU 10	Razviti sistematičnost i konzistentnost u analitičkom pristupu empirijskoj građi.
IU 11	Društveno i etički kontekstualizirati istraživačke probleme u sociološkim istraživanjima.
IU 12	Prepoznati i kategorizirati potencijalne rizične situacije i okolnosti u istraživanju.
IU 13	Problematizirati etičke aspekte različitih istraživačkih metoda.
IU 14	Primijeniti temeljne etičke principe u provođenju istraživanja.
IU 15	Vrednovati društvenu ulogu sociologa-istraživača.

3.2. Nastavnici na studijskom programu

	Sanja Stanić	Zorana Šuljug Vučica	Renata Relja	Ivanka Buzov	Marija Lončar
<i>CROSBİ poveznica</i>	https://www.croris.hr/osebeprofil	https://www.croris.hr/osebeprofil/162	https://www.croris.hr/osebeprofil/7614	https://www.bib.irb.hr:8443/pregled/profil/23888	https://www.croris.hr/osebeprofil/282
<i>Zvanje</i>	prof.dr.sc.	izv.prof.dr.sc.	prof.dr.sc.	izv.prof.dr.sc.	izv.prof.dr.sc.
<i>Područje</i>	Društvene znanosti	Društvene znanosti	Društvene znanosti	Društvene znanosti	Društvene znanosti
<i>Polje</i>	Sociologija	Sociologija	Sociologija	Sociologija	Sociologija
<i>Matična institucija</i>	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu
<i>Vrsta radnog odnosa</i>	Ugovor o radu	Ugovor o radu	Ugovor o radu	Ugovor o radu	Ugovor o radu
<i>Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu</i>	100%	100%	100%	100%	100%
<i>Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	1136	1178,1	1200	1035,2	1209,2
<i>Opterećenje na vanjskim institucijama</i>	324	/	140,4	/	/
<i>Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu</i>	/	/	/	/	/

<i>Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	1136	1178,1	1200	1035,2	1209,2
<i>Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama</i>	324	/	140,4	/	/
<i>Znanstveni i pregledni radovi u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	6	15	22	/	7
<i>Stručni radovi u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	/	1	/	13	1
<i>Ukupan broj citata²</i>	15	3	58	13	2
<i>Ukupan h-indeks³</i>	2	1	4	2	1
<i>Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)</i>	/	/	3	3	/
<i>Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)</i>	1	1	1	1	1

² Za citate i h-indeks korišten ukupan broj (bez samocitata) te citatne baze SCOPUS.

³ Vidi prethodnu bilješku.

<i>Popis kolegija koje izvodi na programu</i>	Djetinjstvo i društvo Potrošačko društvo Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Kvalitativne analize u društvenim znanostima Kulturološka istraživanja i metode Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Turizam u suvremenom društvu Etnografski pristupi u sociologiji Sociologija književnosti Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Etički problemi u sociološkim istraživanjima Tijelo kao predmet socioloških istraživanja Sociološke istraživačke radionice 7-9 Istraživački rad 1-5 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit
<i>Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija</i>	Redovni studij s nastavničkim kompetencijama	Diplomski sveučilišni studij s nastavničkim kompetencijama	Redovni studij s nastavničkim kompetencijama	Diplomski studij s nastavničkim kompetencijama - profesor sociologije	Redovni studij s nastavničkim kompetencijama

	Vlaho Kovačević	Tea Gutović	Gorana Bandalović	Toni Popović
<i>CROSBI poveznica</i>	www.croris.hr/osobe/profil/31351	www.croris.hr/osobe/profil/40161	https://www.croris.hr/osobe/profil/28397	https://www.croris.hr/osobe/profil/33375

<i>Zvanje</i>	izv.prof.dr.sc.	doc.dr.sc.	izv.prof.dr.sc.	viši asistent
<i>Područje</i>	Društvene znanosti	Društvene znanosti	Društvene znanosti	Društvene znanosti
<i>Polje</i>	Sociologija	Sociologija	Sociologija	Sociologija
<i>Matična institucija</i>	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu	Filozofski fakultet u Splitu
<i>Vrsta radnog odnosa</i>	Ugovor o radu	Ugovor o radu	Ugovor o radu	Ugovor o radu
<i>Postotak radnog odnosa na Visokom učilištu</i>	100%	100%	100%	100%
<i>Nastavno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	972	658,8	970,4	762
<i>Opterećenje na vanjskim institucijama</i>	81	340,2	/	/
<i>Predviđeno opterećenje na novom studijskom programu</i>	/	/	/	/
<i>Predviđeno opterećenje na matičnoj instituciji</i>	972	658,8	970,4	762
<i>Predviđeno opterećenje na vanjskim institucijama</i>	81	340,2	/	/

<i>Znanstveni i pregledni radovi u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	18	11	18	17
<i>Stručni radovi u posljednjih 5 godina (ukupno)</i>	1	1	/	/
<i>Ukupan broj citata (navesti bazu)</i>	10	12	2	40
<i>Ukupan h-indeks (navesti bazu)</i>	2	3	1	4
<i>Voditelj i/ili suradnik na kompetitivnim projektima (ukupno)</i>	/	1	/	1
<i>Voditelj i/ili suradnik na ostalim projektima (ukupno)</i>	/	1	1	1

<i>Popis kolegija koje izvodi na programu</i>	Sociologija prehrane Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Kvalitativne analize u društvenim znanostima Kulturološka istraživanja i metode Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Sociologija obitelji Istraživački rad 3-5 Sociološka istraživačka radionica 7-9 Individualni rad (A i B) Diplomski rad Diplomski ispit	Turizam u suvremenom društvu
<i>Popis edukacija za stjecanje nastavničkih kompetencija</i>	Redovni studij s nastavničkim kompetencijama	Edukacije za usavršavanje nastavnih kompetencija u visokoškolskom obrazovanju	Redovni studij s nastavničkim kompetencijama	Edukacije za usavršavanje nastavnih kompetencija u visokoškolskom obrazovanju