

**PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ**

1. godina, 1. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45				<b>DIZDAR</b>	<b>PERŠIĆ</b> Engleski za potrebe studiranja, 1P, 1S (sa studentima PU) <b>P23</b>
8,45-9,30			<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Fonetika i fonologija vj. 1. <b>P17</b>	Teorija književnosti, 2S, gr. 2 <b>P7</b>	
9,30-9,45					
9,45-10,30				<b>GRANIĆ</b>	
10,30-11,15			<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Fonetika i fonologija vj. 2. <b>P17</b>	Teorija jezika, 2P, <b>P7</b>	
11,15-11,30					
11,30-12,15				<b>DIZDAR</b>	
12,15-13			<b>ŠKVORC</b> Teorija književnosti, 2P,	Teorija književnosti, 2S, gr. 1 <b>P1</b>	
13-13,15					
13,15-14	<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Fonetika i fonologija, vj. 3 <b>P5</b>		<b>P8</b>	<b>GRANIĆ</b> Teorija jezika, 1S, gr. 6 <b>P6</b>	
14-14,45			<b>TOMELIĆ ĆURLIN/ BREŠAN ANČIĆ</b> Jezične vježbe, 1P <b>P7</b>		
14,45-15					
15-15,45	<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Fonetika i fonologija, 2P <b>P8</b>		<b>ĐORĐEVIĆ</b> Jezične vježbe gr. 1 <b>P15</b>	<b>GRANIĆ</b> Teorija jezika, 1S, gr. 2 <b>P7</b>	
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30		<b>ĐORĐEVIĆ</b>	<b>ĐORĐEVIĆ</b>		
17,30-18,15		Jezične vježbe, gr. 2 <b>P12</b>	Jezične vježbe gr. 3 <b>P15</b>		
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

**PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ**

2. godina, 3. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45	<b>BREŠAN ANČIĆ</b> Sintaksa hrvatskog jezika, 2V, gr. 1 P7				
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30	<b>BREŠAN ANČIĆ</b>  Sintaksa hrvatskog jezika, 2P, P7		<b>ŠKVORC</b> Čitanje romana, 2P, 1S P27		
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15	<b>BREŠAN ANČIĆ</b> Sintaksa hrvatskog jezika, 2V, gr. 2 P7				
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14				<b>BREŠAN</b> Norma i kodifikacija, 2P, 1S P15	
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45					
15,45-16,30					<b>GALIĆ KAKKONEN</b> Hrvatska knjiž. srednjeg vijeka i renesanse, 2P, P7
16,30-16,45					
16,45-17,30		<b>GALIĆ KAKKONEN</b> Europske književne tradicije, 2P P7	<b>BURIC</b> Uvod u kognitivnu gramatiku hrvatskog jezika, 2P, 1S P13	<b>BULJUBAŠIĆ</b> Osnove poetike: književne vrste i razdoblja s primjerima, 2P, 1S P17	
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15		<b>BOTICA</b> Europske književne tradicije, 2S, gr. 2 P7			
19,15-20					

**PRIJEDIPLOMSKI STUDIJ**

3. godina, 5. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45		<b>TOMELIĆ ĆURLIN</b> Dijalektologija, 2S, gr. 1 <b>P2</b>	<b>ŠKVORC</b> Metodološki pristupi književnom tekstu, 2P, <b>P7</b>		
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30		<b>TOMELIĆ ĆURLIN</b>  Dijalektologija, 2P <b>P8</b>	<b>ŠKVORC</b> Čitanje romana, 2P, 1S <b>P27</b>		
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15		<b>TOMELIĆ ĆURLIN</b> Dijalektologija, 2S, gr. 2 <b>P15</b>		<b>BREŠAN ANČIĆ</b> Norma i kodifikacija hrvatskoga jezika, 2P, 1S <b>P15</b>	
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14	<b>ARMANDA ŠUNDOV</b> Romant., real., i moderna u hrv. knjiž., 2S, gr.2. <b>P28</b>				<b>DIZDAR</b> Metodološki pristupi književnom tekstu, 2S, gr. 2, <b>P1</b>
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45	<b>ARMANDA ŠUNDOV</b> Romantizam, realizam i moderna u hrv. knjiž., 2P, <b>P7</b>	<b>ŠKVORC</b> Metodološki pristupi književnom tekstu, 2S, gr. 1 <b>P14</b>			
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30	<b>ARMANDA ŠUNDOV</b> Romant., real., i moderna u hrv. knjiž., 2S, gr. 1. <b>P7</b>		<b>BURIĆ</b> Uvod u kognitivnu gramatiku hrvatskog jezika, 2P, 1S <b>P13</b>	<b>BULJUBAŠIĆ</b> Osnove poetike: književne vrste i razdoblja s primjerima, 2P, 1S <b>P17</b>	
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15					
19,15-20					

**DIPLOMSKI STUDIJ**

1. godina, 1. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45		<b>KARDUM</b> Psihologija odgoja i obrazovanja, 2P P7		<b>LUŠIĆ KALCINA</b> Psihologija odgoja i obrazovanja, 2S, gr. 1 P8	
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30		<b>POPOVIĆ</b> Sociologija odgoja i obrazovanja, 2P P7		<b>LUŠIĆ KALCINA</b> Psihologija odgoja i obrazovanja, 2S, gr. 2 P8	
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15		<b>POPOVIĆ</b> Sociologija odgoja i obrazovanja, 2S, gr. 1 P7			
12,15-13			<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Jezik i različiti diskursi, 2S, gr. 2 P21		
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45		<b>POPOVIĆ</b> Sociologija odgoja i obraz., 2S, gr. 2 P7			
14,45-15					
15-15,45		<b>ĐORĐEVIĆ</b> Lektura i korektura, 3S P1		<b>POPOVIĆ</b> Sociologija odgoja i obrazovanja, 2S, gr. 3 P25	
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30	<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Jezik i različiti diskursi, 2P P8	<b>LOZIĆ KNEZOVIĆ</b> <i>Toponimija Istočne obale Jadrana, 2P</i> P1		<b>ARMANDA ŠUNDOV</b> <i>Književnost za mladež u nastavi, 2P, 1S</i> P21	
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15	<b>RUNJIĆ STOILOVA</b> Jezik i različiti diskursi, 2S, gr.1 P8	<b>ĐORĐEVIĆ</b> <i>Toponimija Istočne obale Jadrana, 1S, P1</i>			
19,15-20					

**DIPLOMSKI STUDIJ**

2. godina, 3. semestar

	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
8-8,45				NEMETH JAJIĆ Metodika nastave književnosti, 2S, gr. 1 P23	
8,45-9,30					
9,30-9,45					
9,45-10,30				NEMETH JAJIĆ Metodika nastave književnosti, 2P P23	
10,30-11,15					
11,15-11,30					
11,30-12,15				NEMETH JAJIĆ Metodika nastave književnosti, 2S, gr. 2 P23	
12,15-13					
13-13,15					
13,15-14					
14-14,45					
14,45-15					
15-15,45	SUNARA Književnost i zbilja, 2S, gr. 1 P5	KORLJAN BEŠLIĆ <i>Nastava inojezičnog hrvatskog, 2P, 1S P27</i>	TOMELIĆ ĆURLIN <i>Dijalektološka i jezičnopovijesna istraživanja hrvatskoga jezika, 1P, 2S P28</i>		
15,45-16,30					
16,30-16,45					
16,45-17,30	SUNARA Književnost i zbilja, 2P, P5	ŠKVORC <i>Interpretacija književnog teksta, 2P, 1S P27</i>			
17,30-18,15					
18,15-18,30					
18,30-19,15	SUNARA Književnost i zbilja, 2S, gr. 2 P5				
19,15-20					